

Управление образования администрации Новооскольского городского округа Белгородской области

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«СТАНЦИЯ ЮНЫХ ТЕХНИКОВ НОВООСКОЛЬСКОГО РАЙОНА БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ»

Принята на заседании  
педагогического совета  
от «30» августа 2024 г  
протокол №1

УТВЕРЖДАЮ  
директор МБУДО

«Станция юных техников Новооскольского  
района Белгородской области»

Майборода В.А.

приказ №52-ОД  
от 30.08.2024 г



*Дополнительная  
общеобразовательная (общеразвивающая)  
программа технической направленности  
«Первая модель»*

*Срок реализации 1 год  
Для обучающихся 5-7 лет*

*Автор-составитель: педагог  
дополнительного образования  
Пыхтин Алексей Валерьевич*

*г. Новый Оскол  
2024 г.*

*Дополнительная образовательная программа  
"Первая модель",*

*Направленность программы: техническая*

*Год разработки 2021г.*

*Автор программы: педагог дополнительного образования Пыхтин Алексей  
Валерьевич*

*Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа  
технической направленности "Первая модель"*

*рассмотрена и принята в качестве основной на заседании педагогического  
совета муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования  
«Станция юных техников Новооскольского района Белгородской области»*

*от «30»августа 2024 г., протокол № 1*

## Пояснительная записка

Тип	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
Вид	модифицированная
Направленность	Техническая
Основные виды деятельности	Работа с бумагой, конструирование и моделирование поделок
Название	«Первая модель»
Срок реализации	1 года
Возраст обучающихся	5-7 лет
Уровень программы	«Стартовый» (ознакомительный)

### ***Введение***

Бумага – первый материал, из которого дети начинают мастерить, творить, создавать неповторимые изделия. Она известна всем с раннего детства. В настоящее время искусство работы с бумагой, картоном и другим несложным поделочным материалом в детском творчестве не потеряло своей актуальности. Даже в наш век высоких технологий, когда при создании фильмов широко используется компьютерная графика, а музыку пишут при помощи компьютеров, бумага остается инструментом творчества, который доступен каждому, а применение разнообразного поделочного материала (спичечные коробки, пластмассовые трубочки и баночки, пластиковые стаканчики и др.) способствует развитию воображения и созидательного творчества.

Желание творить внутренняя потребность ребенка, она возникает у него самостоятельно и отличается чрезвычайной искренностью. Мы, взрослые, должны помочь ребенку открыть в себе художника, развить способности, которые помогут ему стать личностью. Творческая личность — это достояние всего общества. Творческая деятельность возникает не сразу, а медленно и постепенно, развиваясь из более простых форм. На каждой возрастной ступени она имеет свое выражение, каждому периоду детства свойственна своя ее форма. С этой точки зрения творчество – не исключительный процесс, касающийся только отдельных личностей, оно пронизывает жизнь каждого человека, особенно в детстве.

Техническое моделирование обладает необходимой эмоциональностью, привлекательностью, эффективностью. Программа предполагает развитие у детей дошкольного возраста художественного вкуса и творческих способностей.

***Актуальность*** программы определяется социальным заказом общества по подготовке логически мыслящих, математически грамотных людей. Развивая творческий потенциал с раннего детства, мы не только совершенствуем познавательные процессы и способности к творчеству, но и формируем личность ребенка. Для способствования развитию творческих способностей обучающихся дошкольного возраста я уделил особое внимание художественному труду. Содержание программы соответствует Закону Российской Федерации «Об образовании», Конвенции о правах ребенка.

**Педагогическая целесообразность** Программы обусловлена возможностью обеспечить раннее развитие конструкторских способностей и сформировать необходимые трудовые навыки

Развитие творческой активности ребенка - микроцель каждого занятия, поэтому обычно информация подается в проблемной форме. Ограничение использования репродуктивных методов и хорошая проработка мотивации учебно-познавательной деятельности дает мощный всплеск самостоятельности, осознанности действий на всех этапах: получения, закрепления, применения знаний.

**Цель** данной образовательной программы - развитие у детей дошкольного возраста способностей к техническому творчеству, усвоение ребенком практических навыков работы с бумагой.

Для достижения поставленной цели необходимо выполнить определённые **задачи:**

**образовательные:**

обучить различным приемам работы с бумагой; формировать умения следовать инструкциям педагога, читать схемы изделий; обогащать словарь детей специальными терминами; учить создавать композиции в разных техниках; знакомить детей с основными геометрическими понятиями; обучить безопасным методам и приемам выполнения работ.

**развивающие:**

прививать интерес к техническим знаниям; развивать у обучающихся техническое мышление, изобретательность, образное и пространственное мышление; развивать мелкую моторику; осваивать практические навыки работы с различными инструментами; стимулировать познавательную активность обучающихся посредством включения их в различные виды конкурсной деятельности; формировать ключевые компетенции обучающихся.

**воспитательные:**

формировать учебную мотивацию и мотивацию к творчеству; воспитывать дисциплинированность, ответственность, самоорганизацию; воспитать трудолюбие, уважение к труду; формировать чувство коллективизма и взаимопомощи; способствовать раскрытию внутреннего мира обучающихся.

ДООП «Первая модель» опирается на такие принципы, как

1. активности;
2. наглядности;
3. систематичности;
4. последовательности;
5. прочности;
6. доступности;
7. связи теории с практикой;
8. связь техники с практикой;
9. единства группового и индивидуального обучения;

10. творческой активности.

## **Организация образовательного процесса**

Учебная нагрузка, режим занятий устанавливаются в соответствии с санитарно-эпидемиологическими нормами и правилами Российской Федерации, Уставом МБУ ДО СЮТ.

На программу отводится 72 часа. Занятия проводятся фронтально, по группам, индивидуально.

Условия набора: свободный.

Наполняемость групп: 10-15 человек.

Учебные занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 академическому часу. Длительность учебного занятия 30-35 минут при наличии сменной игровой деятельности, включения динамических пауз (5-10). Занятия включают теоретическую подготовку и практику. Большая часть занятий отводится на практическую работу обучающих.

### **Календарный учебный график**

Комплектование групп на обучение по Программе проводится с 01.09.по 15.09 учебного года.

График проведения занятий: 2 раза в неделю по утвержденному расписанию.

Расчетная продолжительность учебного года: 73 часа.

<b>Этапы образовательного процесса</b>	<b>график</b>
Начало занятий	1 сентября
Продолжительность занятия	30 мин.
Окончание учебного года	31 мая
Каникулы зимние	31 декабря по 9 января
Каникулы летние	С 01 июня – 31 августа

Возможна реализация дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Первая модель» с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

### **Межпредметная связь**

Программа помогает обучающимся расширить и закрепить на практике знания основ наук, получаемые в школе: окружающим миром, ИЗО.

### **Использование элементов педагогических образовательных технологий**

Осуществление образовательного процесса связано с организацией взаимодействия педагога и воспитанников. Характер этого взаимодействия соответствует технологии коллективного способа обучения (В.Дьяченко). При коллективной форме организации учебных занятий в парах сменного состава коллектива, а не отдельный человек обучает всех участников занятий: каждый ученик активно участвует в обучении своих товарищней. При этом происходит не только развитие речи и мышления ребенка, но и личности в целом, что дает

возможность сохранить здоровье обучающихся и одновременно не снижать уровня их образования.

Главный критерий технологии КСО - все дети учатся! Только с разными темпами и на разных уровнях. Считаю, что дополнительную программу способны освоить практически все, если, конечно, нет проблем со здоровьем. Более способные смогут закончить изучение учебных предметов досрочно. Другим, возможно, как раз потребуется увеличить срок обучения. Характерно, что в освоении нового материала могут двигаться с разным темпом. И разные уровни - это нормальное явление при коллективном способе обучения, где главным ориентиром становится не оценка, а качественное усвоение материала.

### ***Возрастные особенности детей.***

Данная программа рассчитана на детей дошкольного возраста.

При различных видах деятельности в этом возрасте регистрируется резкое возрастание пространственной синхронизации потенциалов разных корковых зон, что отражает установление между ними функциональных взаимосвязей. Создается функциональная основа для системных процессов в коре, обеспечивающих высокий уровень извлечения полезной информации из афферентных сообщений, построения сложных многоцелевых поведенческих программ. У подростков младшего школьного возраста существенно улучшается способность к переработке информации, быстрому принятию решений, повышение эффективности тактического мышления. Уровень физического развития организма и качеств двигательной деятельности зависит от стадии полового созревания. Чем более высокая стадия полового созревания у подростка, тем выше его физические возможности и спортивные достижения. Подростки в этот период неловки и угловаты. Движения их недостаточно координированы. Они не знают, куда девать такие длинные руки, как ловко управлять неожиданно выросшими ногами. Во всех их действиях наблюдается обилие лишних движений. Повышенены энерготраты на работу. Созревание опорно-двигательного аппарата и центральных регуляторных механизмов обеспечивает развитие важнейших качественных характеристик двигательной деятельности. Однако около 40% подростков характеризуется неустойчивостью к действию ускорений. Безмерная активность сменяющаяся периодами слабости, усталости.

### ***Возрастные особенности:***

Острая память.

Им интересны открытия и приключения.

Способны по-настоящему мыслить.

Часто подвергают сомнению авторитеты.

Делят поспешные суждения.

Имеют активное воображение.

Имеют большое чувство юмора.

Хотят быть взрослыми.

Хотят быть независимыми от взрослых.

Хотят принадлежать «группе».

Имеют сильное чувство преданности.

Их социальные проблемы отражают их сексуальное развитие.

Порой чувствуют себя непонятными со стороны взрослых и сверстников.

Их эмоции колеблются от крайней степени радости до печали.

Им не хватает самоконтроля над своими эмоциями.

Их эмоции обострены.

### ***Ожидаемые результаты***

Объективным критерием актуальности занятий в лаборатории, развитие интереса к технике, успешности обучения является участие ребят в показательных запусках, технических выставках, конференциях и семинарах, спортивных соревнованиях и результаты в этих мероприятиях.

Оценить глубину усвоения учебного материала обучающихся позволяют различные формы контроля:

- текущий (устный опрос);
- тематический (индивидуальные задания, контрольная работа, тестирование);
- итоговый (конкурсы, соревнования).

Формой подведения итогов реализации данной программы является участие обучающихся творческого объединения в областных и Всероссийских соревнованиях.

### ***Личностные универсальные учебные действия.***

- ответственное отношение к труду, качеству своей деятельности;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- самостоятельно определяет и высказывает самые простые, общие для всех людей правила поведения при совместной работе и сотрудничестве;
- умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

### ***Метапредметные универсальные учебные действия***

**Коммуникативные универсальные учебные действия,** Обучающиеся смогут:

- работать в паре и в коллективе;
- рассказывать о своем проекте;
- работать над проектом в команде, эффективно распределять обязанности;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- слушать собеседника;
- правильно ставить вопросы и обращаться за помощью;
- высказывать свои мысли.

### ***Регулятивные универсальные учебные действия***

Обучающийся научится:

- планировать свои действия;

- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку педагога;
- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.
- сохранять заданную цель;
- работать по предложенными инструкциям.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

Обучающийся научится:

- ориентироваться в своей системе знаний: понимает, что нужна дополнительная информация (знания) для решения учебной задачи;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- решать логические задачи;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать;
- использовать методы и приёмы творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

**Итогом реализации Программы является формирование следующих ЗУНов:**

*По окончании обучения, обучающиеся должны знать:*

- основные геометрические фигуры (треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, овал, трапеция, параллелограмм, ромб) и их свойства;
- виды аппликаций (из геометрических фигур, из полос, обрывная, комбинированная);
- базовые формы оригами (треугольник, квадрат, книжка, воздушный змей, рыба, дом);
- способы скрепления деталей;
- технологии и этапы изготовления игрушек из бумаги;
- основные приемы работы с бумагой;
- организацию рабочего места, необходимые инструменты, материалы и приспособления для работы;
- основные виды работ из бумаги (вырезание, оригами, аппликации, конструирование);
- необходимые правила техники безопасности в процессе всех этапов конструирования.

*Должны уметь:*

- конструировать модели плоских геометрических фигур, чертить их на бумаге;
- преобразовывать одни геометрические фигуры в другие;
- читать чертежи, схемы, технологические карты;

- самостоятельно построить модель из бумаги или картона по шаблону;
- вырезать бумагу по контурам;
- складывать элементарные поделки «оригами» по схеме;
- изготавливать различные игрушки из бумаги;
- следовать устным инструкциям педагога.

### ***Промежуточная аттестация***

Основанием для перевода обучающихся на следующий этап обучения или установление уровня усвоения программы в целом является промежуточная аттестация, которая состоит из теоретического опроса и выполнения практического задания.

Учебные часы, отведенные на проведение учебных занятий по образовательной программе «Первая модель», следующим образом

#### *Учебный план*

№	Разделы	Количество часов			Формы контроля
		Всего часов	Теория	Практика	
1	Введение в образовательную программу, техника безопасности	2	1	1	Блиц-опрос
2	Аппликации	27	7	20	Блиц-опрос
2.1.	Аппликации из геометрических фигур	14	4	10	Опрос, анализ
2.2.	Аппликации из полос	4	1	3	Наблюдение
2.3.	Обрывная аппликация	4	1	3	Изготовление поделки
2.4.	Комбинированная аппликация	5	1	4	Изготовление поделки
3.	Мастерская Деда Мороза	8	2	6	Выставка работ
4.	Оригами	19	4	15	Выставка работ
4.1	Базовые формы оригами	8	2	6	Опрос
4.2.	Простое оригами	5	1	4	Анализ
4.3	Конструирование путем складывания по развертке	6	1	5	Блиц-опрос
5.	Бумажные игры и игрушки	8	2	6	Изготовление поделки по образцу
5.1.	Игра «Танграм»	4	1	3	Блиц-опрос
5.2.	Игрушки из бумаги	4	1	3	Блиц-опрос
6.	Поделки и сувениры	6	2	4	Выставка работ
7.	Заключительное занятие	3	0	3	Тестирование, практическое задание
<i>ИТОГО часов:</i>		73	18	55	

## **Содержание программы**

Содержание Программы соответствует Закону Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации», Конвенции о правах ребенка, Федеральным государственным образовательным стандартам, санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам (СанПиН 2.4.2.-10), учитывает психофизиологические, возрастные особенности обучающихся.

### **1.1. Введение в образовательную программу, техника безопасности**

**Теоретические знания:** Порядок и содержание работы кружка. Правила поведения во время обучения. Показ образцов готовых моделей. Экскурсия по СЮТ. Правила безопасной работы с ножницами, шилом, пластилином, kleem.

**Форма проведения:** вводное учебное занятие.

### **2. Аппликации**

#### **2.1. Аппликации из геометрических фигур**

**Теоретические знания:** Знакомство с материалом (бумагой, картоном). Виды треугольников по сторонам: разносторонний, равнобедренный, равносторонний. Виды треугольников по углам: прямоугольный, тупоугольный. Преобразование прямоугольника Преобразование треугольников; понятие аппликация, орнамент, симметрическое расположение Понятие и свойства квадрата. Понятия: окружность, круг, центр, радиус, диаметр, овал. Свойства окружности. Деление окружности на части: сектор, полукруг. Виды, свойства, отличия четырехугольников.

**Практическая работа:** Приемы работы с бумагой. Построение треугольника по трем сторонам, с использованием линейки. Изготовление геометрической аппликации по образцу, по замыслу. Ориентирование на листе бумаги. Изготовление изделий из заготовок, имеющих форму прямоугольника Построение квадрата на клетчатой бумаге с помощью линейки Построение окружности с помощью циркуля. Преобразование квадрата в круг, прямоугольника в овал. Построение окружностей различных радиусов. Аппликация по замыслу. Преобразования четырехугольников в различные виды путем разрезания

**Форма проведения:** Рассказ, практическое занятие , игра.

#### **2.2. Аппликации из полос**

**Теоретические знания:** Знакомство с аппликацией из полос Алгоритм выполнения

**Практическая работа:** Изготовление аппликации из полос

**Форма проведения:** Практическая работа.

#### **2.3. Обрывная аппликация**

**Теоретические знания:** Знакомство с новыми приемами работы с бумагой

**Практическая работа:** Изготовление обрывной аппликации

**Форма проведения:** Рассказ, практическая работа

#### **2.4. Комбинированная аппликация**

**Теоретические знания:** Знакомство с комбинированной аппликацией

**Практическая работа:** Изготовление аппликации

**Форма проведения:** Практическая работа

### **3.Мастерская Деда Мороза**

Теоретические знания: История Нового года История елочной игрушки Изготовление елочной игрушки. Дед Морозы разных стран. Традиции Нового года в России. История Рождества.

Практическая работа: Изготовление новогодней елочки Изготовление елочной игрушки Изготовление новогоднего сувенира Изготовление рождественской поделки

Форма проведения: Беседа, практическая работа

### **4.Оригами**

#### **4.1.Базовые формы оригами**

Теоретические знания: История оригами. Условные обозначения, применяемые в оригами. Термины, применяемые в оригами. Знакомство с базовыми формами оригами Складывание оригами по условным обозначениям

Практическая работа: Конструирование Изготовление поделки

Форма проведения: Беседа, практическое занятие.

#### **4.2.Простое оригами**

Теоретические знания: Алгоритм выполнения

Практическая работа: Изготовление поделки

Форма проведения Практическое занятие

#### **4.3.Конструирование путем складывания по развертке**

Теоретические знания: Знакомство с конструированием путем складывания по развертке. Алгоритм выполнения.

Практическая работа: Изготовление поделки

Форма проведения Практическое занятие

### **5.Бумажные игры и игрушки**

Теоретические знания: Знакомство с игрой «Танграм». Элементы Танграма Закрепление знаний о геометрических фигурах. Закрепление знаний о геометрических фигурах. Практическая работа: Изготовление набора для геометрической игры «Танграм». Работа с шаблонами. Выкладывание цифр из элементов танграмма. Выкладывание аппликаций из элементов танграмма: дома, животные, транспорт.

Форма проведения Практическая работа, игра

### **6. Поделки и сувениры**

Теоретические знания: Знакомство с игрушками из бумаги История возникновения. Технологии и этапы изготовления игрушек Алгоритм выполнения.

Практическая работа: Изготовление игрушки

Форма проведения Рассказ, беседа, практическая работа.

### **7.Заключительное занятие**

Теоретические знания: Итоговое тестирование по изученному материалу. Подведение итогов работы за год

Форма проведения: учебное занятие проверки знаний, опрос, практическая работа

### **7.Заключительное занятие**

*Теоретические знания:* Итоговое тестирование по изученному материалу.

Подведение итогов работы за год. Планы на новый учебный год.

*Форма проведения:* учебное занятие проверки знаний.

### **Организационно-педагогические условия реализации программы**

#### **Учебно-методические средства обучения**

- специализированная литература
- технологические карты;
- образцы моделей, выполненные обучающимися и педагогом;
- плакаты, фотоматериалы;
- учебно-методические пособия для педагога и обучающихся, включающие дидактический, информационный, справочный материалы на различных носителях.

#### **Материально-техническое оснащение образовательного процесса:**

##### **Материалы:**

1. Цветная бумага.
2. Белая бумага.
3. Картон белый.
4. Картон цветной.
5. Клей-карандаш.

##### **Инструменты:**

1. Ножницы.
2. Линейка.
3. Циркуль.
4. Цветные карандаши.
5. Простой карандаш.
6. Ластик.

##### **Наглядные пособия:**

1. Образцы готовых работ.
2. Планшеты по технике безопасности.
3. Чертежи-схемы складывания изделий.
4. Объемные схемы поэтапного складывания изделий.
5. Дидактические, развивающие игры.
6. Демонстрационный фотоматериал.
7. Технологические карты.

##### **Раздаточный материал:**

1. Шаблоны.
2. Эскизы.
3. Чертежи.
4. Схемы.
5. Рисунки.
6. Развивающие игры.

#### **Педагогические технологии**

В процессе обучения по программе используются разнообразные педагогические технологии:

- технологии развивающего обучения, направленные на общее целостное развитие личности, на основе активно-деятельного способа обучения, учитывающие закономерности развития и особенности индивидуума;
- технологии личностно-ориентированного обучения, направленные на развитие индивидуальных познавательных способностей каждого ребенка, максимальное выявление, раскрытие и использование его опыта;
- технологии дифференцированного обучения, обеспечивающие обучение каждого обучающегося на уровне его возможностей и способностей;
- технологии сотрудничества, реализующие демократизм, равенство, партнерство в отношениях педагога и обучающегося, совместно вырабатывают цели, содержание, дают оценки, находясь в состоянии сотрудничества, сотворчества.
- проектные технологии – достижение цели через детальную разработку проблемы, которая должна завершиться реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом.

В практике выступают различные комбинации этих технологий, их элементов.

### ***Основные формы деятельности***

- познание и учение: освоение принципов функционирования простейших механизмов;
- общение: принятие правил, ответственность как за собственные учебные достижения, так и за результаты в рамках «общего дела»;
- творчество: освоение подходов к разработке моделей управления как реальными, так и воображаемыми объектами, конструирование по собственному замыслу;
- игра: игра в команде, индивидуальные игры;
- труд: усвоение позитивных установок к труду и различным современным технологиям из области математики.

### ***Формы организации учебных занятий***

В процессе занятий используются различные формы: традиционные, комбинированные и практические занятия; игры, праздники, конкурсы и другие.

#### ***Методы, в основе которых лежит способ организации занятий:***

***Словесный*** (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.).

***Наглядный*** (показ иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу).

***Практический*** (выполнение работ по инструкционным картам, схемам).

#### ***Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:***

***Объяснительно-иллюстративный*** – дети воспринимают и усваивают готовую информацию.

***Репродуктивный*** – дети воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности.

*Частично-поисковый* – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом.

*Исследовательский* – самостоятельная творческая работа.

**Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности детей на занятиях:**

*Фронтальный* – одновременная работа со всеми.

*Индивидуально-фронтальный* – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы.

*Групповой* – организация работы в группах.

*Индивидуальный* – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

**Типы учебных занятий:**

- первичного ознакомления с материалом;
- усвоение новых знаний;
- комбинированный;
- практические занятия;
- закрепление, повторение;
- итоговое.

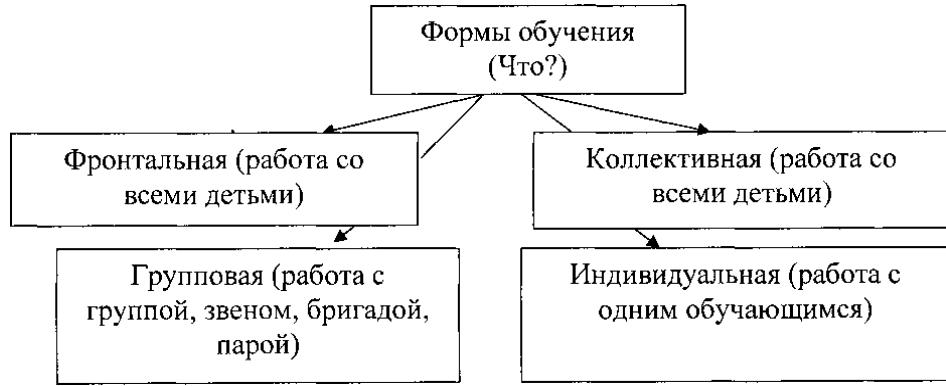
### ***Методическое обеспечение***

Для реализации данной образовательной программы необходимо определенное методическое обеспечение.

Цели и задачи, поставленные в программе, осуществляются в тесном сотрудничестве детей, педагогов и родителей. Занятия по данной программе включают теоретическую и практическую части, причем большее количество времени занимает практическая часть.

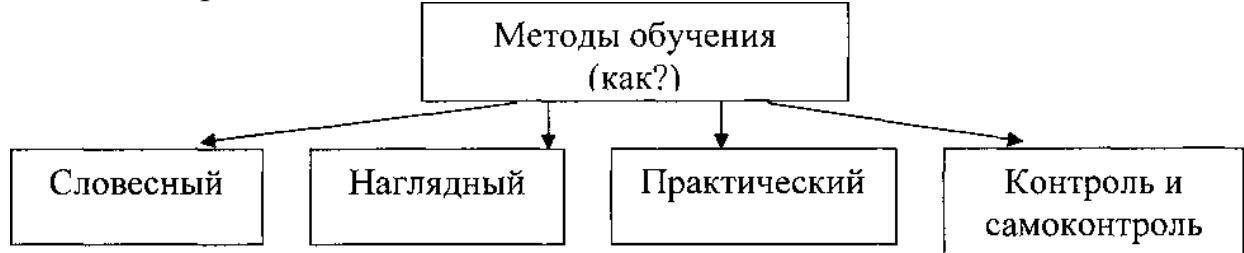
#### ***Формы и методы обучения***

Различны и формы обучения — коллективные (фронтальные, групповые) и индивидуальные. Сочетание различных методов и форм обучения и воспитания, где чрезвычайно важны поиск, интуиция, мобильность педагога, позволяет достигнуть оптимальных результатов - с внесением постоянных корректировок не только в план, но и в ход занятия. Программой учтена степень важности отдельных вопросов курса при распределении времени на объяснение, практическую работу, закрепление и контроль знаний кружковцев, т.е. осуществляется дифференцированный подход к изучению материала. Наряду с фронтальной, особое внимание уделяется индивидуальной работе с кружковцами, потому что важно индивидуализировать занятия с учётом развития их навыков, способностей и наклонностей.



*Формы проведения учебного занятия:*  
по основному методу (форме) проведения (Г.К.Селевко):

1. Беседа
2. Лекция
3. Экскурсия
4. Видео-занятие
5. Самостоятельная работа обучающихся
6. Лабораторная работа обучающихся
7. Практическая работа обучающихся
8. Сочетание различных форм учебных занятий
9. Нетрадиционные



### *Дидактический раздаточный материал*

В качестве дидактического раздаточного материала используется:

- шаблон
- трафарет;
- технологическая карта (изготовление моделей);
- образцы моделей, выполненных педагогом (по всем темам программы);
- методические рекомендации (см. Методическая работа педагога)
- книги (см. Список литературы).

## **Информационное обеспечение**

<https://trinixy.ru/112913-shemy-prostyh-origami-dlya-vas-i-vashego-rebenka-20-kartinok.html>

<https://svoimirukamy.com/category/podelki-iz-bumagi>

<https://podelkiexpert.ru/podelki-iz-bumagi/?yclid=5020890379411283466>

## **Воспитательная компонента**

Становление и развитие личности происходит на протяжении всей жизни человека, но особенно четко этот процесс прослеживается в детском и подростковом возрастах.

Процесс воспитания представляет собой целенаправленную систему, в которой гармонично сочетаются специально разработанная программа жизнедеятельности с возможностями саморазвития и самоуправления. Современное общество нуждается в способных и талантливых личностях, которые справляются с любыми житейскими трудностями и решат самые сложные задачи, смогут проявить и применить свои таланты и знания во благо, то есть во всем будут удачными. Именно успешные люди являются основой современного общества и государства.

Цель и задачи программы в воспитательном аспекте:

Цель: создание условий, способствующих развитию интеллектуальных, творческих, личностных качеств обучающихся, их социализации и адаптации в обществе.

Задачи: воспитать любовь к малой родине, сформировать гражданское самосознание, ответственность за судьбу Родины; воспитать нравственность на основе народных традиций; развивать творческие, познавательные способности обучающихся; сформировать самосознание, становление активной жизненной позиции, сформировать потребность к саморазвитию, способность успешно адаптироваться в окружающем мире; создать условия для сохранения здоровья, физического развития; воспитать негативное отношение к вредным привычкам; создать единый творческий коллектив детей, педагогов, родителей.

Принципы воспитательной работы – ценностно-смысловой подход, направленный на создание условий для обретения ребенком смысла своего учения, жизни, на воспитание личностных смыслов всего происходящего в его общении с природой, социумом, культурой; чувствовать собственную значимость и успешность; степень успешности определяет самочувствие человека, его отношение к миру, желание участвовать в работе, стимулирует стремление к творчеству и сотрудничеству; эмоциональное переживание успеха способствует росту активности ребенка в дальнейшей деятельности; свободы выбора – каждому ребенку важно проявить себя в коллективе; нужно и можно для каждого найти занятие по душе, поручение с учетом возможностей ребенка, его интересов, личностных качеств, помочь каждому ощутить свою значимость для коллектива;

создание, предусматривающее объединение целей детей и взрослых, организацию совместной жизнедеятельности, общение, взаимопонимание и взаимопомощь, взаимную поддержку и общую устремленность в будущее; коллективно – творческого дела, направленная на удовлетворение и радость от самого процесса реализации идеи.

Направления воспитательной работы:

- правовое воспитание и культура безопасности;
- культуротворческое и эстетическое воспитание;
- социокультурное и медиакультурное воспитание;
- воспитание семейных ценностей;
- воспитание положительного отношения к труду и творчеству;
- интеллектуальное воспитание;
- здоровьесберегающее воспитание;
- нравственное и духовное воспитание;
- гражданско-патриотическое;
- экологическое воспитание;
- формирование коммуникативной культуры.

Виды деятельности и формы занятий:

- тематические беседы, часы общения; КТД;
- дискуссии, диспуты;
- мастерская самопроектирования;
- творческая самопрезентация;
- школа душевной гимнастики (разрешение нравственных ситуаций);
- час вопросов и ответов;
- тренинг саморазвития личностного роста;
- дневник личностных достижений – портфолио;
- социальные задачи-пробы;
- интернет-проекты в области фотографии;
- тематические компьютерные презентации;
- участие в природоохранительной деятельности (экологические акции, десанты, высадка растений, создание цветочных клумб, очистка доступных территорий от мусора, подкормка птиц и т. д.);
- фотографическая фиксация в поселении и в его ближних окрестностях видов, представляющих с точки зрения участников этого поиска, особую эстетическую ценность;
- устройство подростками публичных выставок тематических работ (с приглашением родителей, местных жителей и др.).

### **Список методической литературы**

#### **Список литературы**

Арапова-Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М., Мозаика-Синтез, 2009

Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. Энциклопедия. Оригами для детей и взрослых. –М.:Оникс, 2000.

---

Бич Р. Оригами. Большая иллюстрированная энциклопедия / Пер. с англ. – М.: ЭКСМО, 2005.

Волкова С.И. Математика и конструирование: Пособие для учащихся 1 класса начальной школы. – М.: Просвещение, 2005

Гаврина С. Е., Кутянина Н. Л. «Волшебные фигуры» геометрия для дошкольников, М., «Академия развития», 1999г.

Гаврина С.Е., Кутянина Н.Л., Топоркова И.Г. Программа подготовки к школе. Геометрия. Лучшие упражнения для детей. М., Академия развития, 2008.

Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников / Под ред. Л.А. Венгера. – М., 1978.

Колесникова Е.В. Геометрические фигуры. Математика для детей 5-7 лет. – М., «ТЦ Сфера», 2016

Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду». Соответствует ФГОС ДО. — М.: ИД «Цветной мир», 2018. — 200 с., 3-е издание, перераб. и доп.

Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Раз – ступенька. Два – ступенька... Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. – М.: Баласс, 2004.

Соколова С.В. Игрушки из бумаги: Оригами для малышей (5-7 лет).-СПб.: Издательский Дом «Литера», 2009

Соловьева Е.В. Геометрическая аппликация: пособие для детей 5-6 лет.-М.: Просвещение, 2017

Солокова С. Школа оригами. Аппликации и мозаика. – М.: ЭКСМО, 2005.

## **Приложение 1.**

### **Аттестационные материалы по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Первая модель» Промежуточная аттестация**

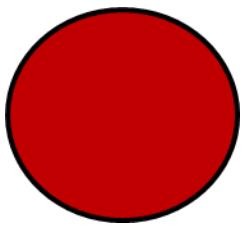
Основанием для перевода обучающихся на следующий этап обучения или установление уровня усвоения программы в целом является промежуточная аттестация, которая состоит из теоретического опроса и выполнения практического задания.

#### **Входное тестирование**

##### **Теоретический опрос**

Ответить «да» или «нет» на следующие утверждения:

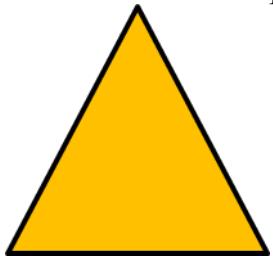
1. Оставлять ножницы на столе после окончания работы.
2. Передавать ножницы ручками вперед.
3. Тереть глаза во время работы с kleem.
4. Мыть руки после работы с kleem.
5. Соблюдать порядок на столе во время работы.
6. Назовите геометрическую фигуру?



7. Назовите геометрическую фигуру?



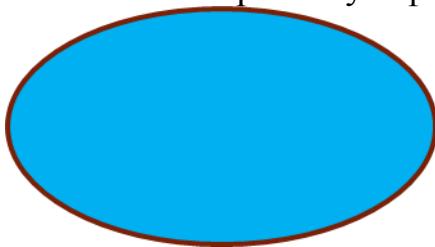
8. Назовите геометрическую фигуру?



9. Назовите геометрическую фигуру?



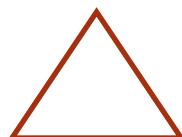
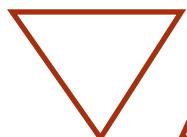
10. Назови геометрическую фигуру



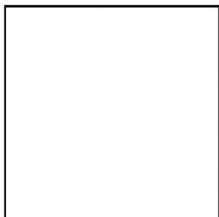
*Каждый правильный ответ – 10 баллов*

**Практическое задание:**

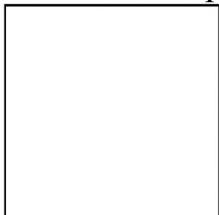
1. Однократные фигуры надо закрасить одним цветом.



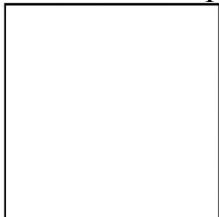
2. Раздели квадрат на 2 треугольника



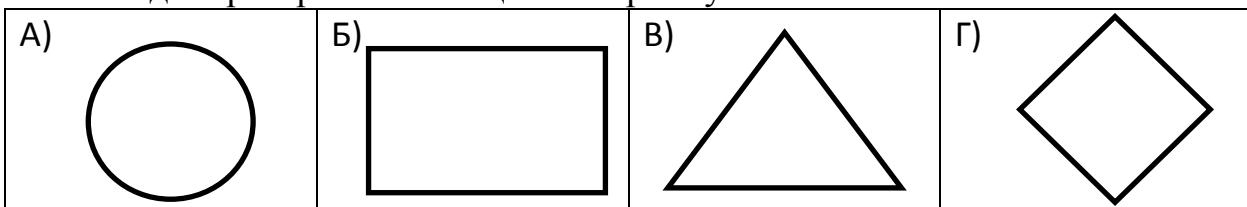
3. Раздели квадрат на 3 треугольника



4. Раздели квадрат на 4 треугольника



5. Найди и раскрась синим цветом прямоугольник

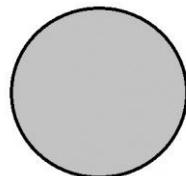
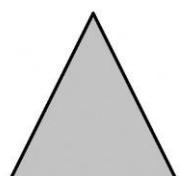


*Каждый правильный ответ – 20 баллов*

### Промежуточное тестирование

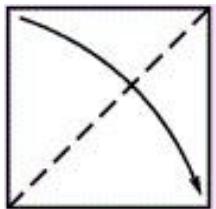
#### Теоретический опрос:

1. Назовите геометрические фигуры какие вы знаете?
2. Соотнеси картинку и геометрическую фигуру стрелочками.

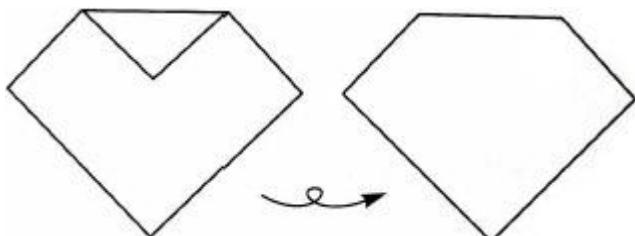


3. Техника безопасности при работе с ножницами и клеем

4. Условные обозначения в оригами. Что обозначает следующее изображение:



5. Условные обозначение в оригами. Что обозначает следующее изображение:



*Каждый правильный ответ – 20 баллов*

### ***Практическое задание***

1. Сложить одну из базовых форм оригами на выбор по готовой схеме
2. Максимальное количество баллов – 100 баллов
3. Критерии оценки, максимальное количество балов по каждому пункту – 20 баллов
  - 1) Аккуратность
  - 2) Точность и правильность сгибов
  - 3) Техника безопасной работы
  - 4) Умение читать условные обозначения
  - 5) Самостоятельность выполнения работы

### ***Календарно-тематический план***

№ заня- тия	Дата	Все го час- ов	Тема учебного занятия	Содержание деятельности		Форма provеде- ния занятия	Форма контроля
				Теория	Практика		

	<b><i>1. Введение в образовательную программу</i></b>						
1.	1	Правила техники безопасности и поведения на учебных занятиях	Вводный инструктаж по технике безопасности. Правила организации рабочего места. Правила работы с колющими и режущими предметами (ножницами), kleem.	Игра «Круг имен» на знакомство с коллективом	Игра	Результаты игры	
2.	1	Введение в образовательную программу. Входной контроль	Знакомство детей с основными направлениями работы	Изготовление табличек с именами. Входное тестирование	Рассказ, практическое занятие	Блиц-опрос	
<b><i>2. Аппликации</i></b>							
<b><i>2.1. Аппликации из геометрических фигур</i></b>							
3.	1	Знакомство с материалом (бумагой, картоном)	Знакомство с основным материалом – бумагой, картоном	Приемы работы с бумагой	Рассказ, практическое занятие	Обсуждение работ	
4.	1	Знакомство с геометрической фигурой: треугольник	Виды треугольников по сторонам: разносторонний, равнобедренный, равносторонний. Виды треугольников по углам: прямоугольный, тупоугольный	Построение треугольника по трем сторонам, с использованием линейки	Рассказ, практическое занятие	Опрос, анализ, обсуждение работ	
5.	1	Аппликации из различных треугольников	Преобразование треугольников; понятие аппликация, орнамент, симметрическо	Изготовление геометрической аппликации по образцу, по замыслу.	Практическое занятие, игра	Анализ, обсуждение работ	

				е расположение	Ориентирование на листе бумаги		
6.		1	Знакомство с геометрической фигурой: прямоугольник	Понятие и свойства прямоугольника Диагональ, свойства диагонали.	Построение прямоугольника на клетчатой бумаге с помощью линейки	Беседа, практическое занятие	Опрос, анализ, обсуждение работ
7.		1	Конструирование из геометрических фигур: «Гусеница»	Преобразование прямоугольника	Изготовление изделий из заготовок, имеющих форму прямоугольника. Изготовление гусеницы.	Практическое занятие, игра	Анализ, обсуждение работ
8.		1	Знакомство с геометрической фигурой: квадрат	Понятие и свойства квадрата	Построение квадрата на клетчатой бумаге с помощью линейки	Беседа, практическое занятие	Опрос, анализ, обсуждение работ
9.		1	Выполнение аппликаций из квадратов	Основные действия с бумагой: вырезание, складывание. Преобразование квадрата в треугольники.	Изготовление аппликаций из заготовок, имеющих форму квадрата.	Практическое занятие	Анализ, обсуждение работ
10.		1	Знакомство с геометрическими фигурами круг, овал	Понятия: окружность, круг, центр, радиус, диаметр, овал. Свойства окружности.	Построение окружности с помощью циркуля. Преобразование квадрата в круг, прямоугольника в овал.	Беседа, практическое занятие	Опрос, анализ, обсуждение работ
11.		1	Конструирование из бумаги: «Черепаха»	Деление окружности на части: сектор, полукруг.	Построение окружностей различных радиусов. Изготовление черепахи. Аппликация по замыслу.	Практическое занятие, игра	Анализ, обсуждение работ
12.		1	Знакомство с	Виды, свойства,	Преобразования	Беседа, практическая	Опрос, анализ,

			геометрическими фигурами: трапеция, параллелограмм, ромб	отличия четырехугольников.	четырехугольников в различные виды путем разрезания	еское занятие	обсужден ие работ
13.		1	Конструирование из геометрических фигур: «Дом»	Повторение геометрических фигур	Изготовление аппликации «Дом» из различных геометрических фигур.	Практическое занятие, беседа	Анализ, обсужден ие работ
14.		1	Конструирование из бумаги: изготовление открытки	Повторение геометрических фигур	Изготовление открытки ко Дню матери из геометрических фигур	Практическая работа	Изготовление поделки
15.		1	Обобщающее занятие по разделу «Конструирование из геометрических фигур»	Повторение геометрических фигур	Геометрический кроссворд, пазлы	Практическая работа	Изготовление поделки
<b>2.2. Аппликации из полос</b>							
16.		1	Аппликации из полос «Радуга»	Знакомство с аппликацией из полос	Изготовление аппликации из полос «Радуга»	Практическая работа	Анализ, обсужден ие работ
17.		1	Аппликации из полос «Парашют»	Алгоритм выполнения	Изготовление аппликации из полос «Парашют»	Практическая работа	Анализ, обсужден ие работ
18.		1	Аппликации из полос «Черепаха»	Алгоритм выполнения	Изготовление аппликации из полос «Черепаха»	Практическая работа	Анализ, обсужден ие работ
19.		1	Аппликация из полос «Яблоко»	Алгоритм выполнения	Изготовление аппликации из полос «Яблоко»	Практическая работа	Изготовление поделки
<b>2.3. Обрывная аппликация</b>							
20.		1	Знакомство с обрывной	Знакомство с новым	Изготовление обрывной	Рассказ, практич	Анализ, обсужден

			аппликаций	приемом работы с бумагой «Обрывание»	аппликации «Цыпленок»	практическая работа	иे работ
21.		1	Обрывная аппликация «Зайчик»	Алгоритм выполнения	Изготовление обрывной аппликации «Зайчик»	практическая работа	Анализ, обсужден ие работ
22.		1	Обрывная аппликация «Грибочек»	Алгоритм выполнения	Изготовление обрывной аппликации «Грибочек»	практическая работа	Анализ, обсужден ие работ
23.		1	Обрывная аппликация «Радуга»	Алгоритм выполнения	Изготовление обрывной аппликации «Радуга»	практическая работа	Изготовл ение поделки
<b>2.4. Комбинированная аппликация</b>							
24.		1	Знакомство с комбинированной аппликацией	Знакомство с комбинированной аппликацией	Изготовление аппликации из осенних листьев «Рыбка»	практическая работа	Анализ, обсужден ие работ
25.		1	Аппликация из осенних листьев	Алгоритм выполнения	Изготовление аппликации из осенних листьев «Улитка»	практическая работа	Анализ, обсужден ие работ
26.		1	Аппликация из осенних листьев и рябины	Алгоритм выполнения	Изготовление аппликации из осенних листьев и рябины «Осеннее дерево»	практическая работа	Анализ, обсужден ие работ
27.		1	Аппликация «Аквариум»	Алгоритм выполнения	Изготовление аппликации «Аквариум»	практическая работа	Анализ, обсужден ие работ
28.		1	Аппликация «Аквариум»	Алгоритм выполнения	Изготовление аппликации «Аквариум»	практическая работа	Анализ, обсужден ие работ
29.		1	Обобщающ ее занятие по разделу «Конструир ование из бумаги»		Коллективна я работа	практическая работа	Изготовл ение поделки

<b>3. Мастерская Деда Мороза</b>							
30.		1	Новогодняя елочка	История Нового года	Изготовление новогодней елочки	Беседа, практическая работа	Обсуждение работ, выставка
31.		1	Украшаем елочку	История елочной игрушки	Изготовление елочной игрушки	Беседа, практическая работа	Обсуждение работ, выставка
32.		1	Новогодний подарочек	Алгоритм выполнения	Изготовление новогоднего сувенира	Беседа, практическая работа	Обсуждение работ, выставка
33.		1	Новогодняя открытка	Алгоритм выполнения	Изготовление новогодней открытки	Беседа, практическая работа	Обсуждение работ, выставка
34.		1	Украшаем елочку	Дед Морозы разных стран	Изготовление Деда Мороза из бумаги	Беседа, практическая работа	Обсуждение работ, выставка
35.		1	Украшаем елочку	Традиции Нового года в России	Изготовление снеговика	Беседа, практическая работа	Обсуждение работ, выставка
36.		1	Украшаем елочку	Традиции Нового года в разных странах	Изготовление новогодней гирлянды	Беседа, практическая работа	Обсуждение работ, выставка
37.		1	Рождественская поделка	История Рождества	Изготовление рождественской поделки	Беседа, практическая работа	Выставка «Здравствуй, Новый год»
<b>4. Оригами – как вид конструирования</b>							
<b>4.1. Базовые формы оригами</b>							
38.		1	Знакомство с оригами	История оригами. Условные обозначения, применяемые в оригами. Термины, применяемые в оригами.	Складывание оригами по условным обозначениям	Рассказ, практическое занятие	Опрос
39.		1	Базовая форма оригами	Знакомство с базовыми формами	Конструирование коробочки	Беседа, практическое	Анализ, обсужденные работы

			«Треугольник».	оригами	для подарков.	занятие	
40.		1	Базовая форма оригами «Квадрат»	Знакомство с базовыми формами оригами	Изготовление «Салфетки для праздничного стола»	Беседа, практическое занятие	Анализ, обсуждение работ
41.		1	Базовая форма оригами «Книжка»	Знакомство с базовыми формами оригами	Изготовление поделки «Кошелек»	Беседа, практическое занятие	Анализ, обсуждение работ
42.		1	Базовая форма оригами «Воздушный змей»	Знакомство с базовыми формами оригами	Изготовление поделки «Улитка»	Беседа, практическое занятие	Анализ, обсуждение работ
43.		1	Базовая форма оригами «Блин»	Знакомство с базовыми формами оригами	Изготовление поделки «Блин»	Беседа, практическое занятие	Анализ, обсуждение работ
44.		1	Базовая форма оригами «Рыба»	Знакомство с базовыми формами оригами	Изготовление поделки «Рыба»	Беседа, практическое занятие	Анализ, обсуждение работ
45.		1	Базовая форма оригами «Дом»	Знакомство с базовыми формами	Изготовление поделки «Двойной дом»	Беседа, практическое занятие	Изготовление поделки по образцу

#### ***4.2. Простое оригами***

46.		1	Поделка «Улитка»	Алгоритм выполнения	Изготовление поделки «Улитка»	Практическое занятие	Анализ, обсуждение работ
47.		1	Поделка «Лягушка»	Алгоритм выполнения	Изготовление поделки «Лягушка»	Практическое занятие	Анализ, обсуждение работ
48.		1	Поделка «Ракета»	Алгоритм выполнения	Изготовление поделки «Ракета»	Практическое занятие	Анализ, обсуждение работ
49.		1	Поделка «Лиса»	Алгоритм выполнения	Изготовление поделки «Лиса»	Практическое занятие	Анализ, обсуждение работ
50.		1	Поделка «Змейка»	Алгоритм выполнения	Изготовление поделки «Змейка»	Практическое занятие	Изготовление поделки по образцу

#### ***4.3. Конструирование путем складывания по развертке***

51.		1	Поделка «Домик»	Знакомство с конструирован	Изготовление поделки	Практическое	Анализ, обсуждение
-----	--	---	-----------------	----------------------------	----------------------	--------------	--------------------

				ием путем складывания по развертке	«Домик»	занятие	ие работ
52.		1	Поделка «Мышка»	Алгоритм выполнения	Изготовление поделки «Мышка»	Практическое занятие	Анализ, обсужденные работы
53.		1	Поделка «Зебра»	Алгоритм выполнения	Изготовление поделки «Зебра»	Практическое занятие	Анализ, обсужденные работы
54.		1	Поделка «Жираф»	Алгоритм выполнения	Изготовление поделки «Жираф»	Практическое занятие	Анализ, обсужденные работы
55.		1	Поделка «Осьминог»	Алгоритм выполнения	Изготовление поделки «Осьминог»	Практическое занятие	Анализ, обсужденные работы
56.		1	Итоговое занятие по разделу «Простое оригами»	Алгоритм выполнения	Коллективная работа: «Город»	Практическое занятие	Изготовление поделки по образцу

## **5. Бумажные игры и игрушки**

### **5.1. Игра «Танграм»**

57.		1	Игра «Танграм»,	Знакомство с игрой «Танграм». Элементы Танграмма.	Изготовление набора для геометрической игры «Танграм». Работа с шаблонами.	Рассказ, игра	опрос
58.		1	Конструирование из бумаги: цифры из элементов танграмма.	Закрепление знаний о геометрических фигурах.	Выкладывание цифр из элементов танграмма.	Практическая работа, игра	Анализ, обсужденные работы
59.		1	Конструирование из бумаги: аппликации из элементов танграмма.	Закрепление знаний о геометрических фигурах.	Выкладывание аппликаций из элементов танграмма: дома, животные, транспорт	Практическая работа, игра	Анализ, обсужденные работы
60.		1	Конструирование из бумаги: аппликации из элементов танграмма.	Закрепление знаний о геометрических фигурах.	Выкладывание аппликаций из элементов танграмма	Практическая работа, игра	Анализ, обсужденные работы

	<b>5.2. Игрушки из бумаги</b>						
61.		1	Знакомство с игрушками из бумаги	История возникновения. Технологии и этапы изготовления игрушек		Рассказ, беседа	Анализ
62.		1	Игрушка «Лягушка»	Алгоритм выполнения	Изготовление игрушки «Лягушки»	Практическая работа	Анализ, обсуждение работ
63.		1	Игрушки «Зубастый крокодил»	Алгоритм выполнения	Изготовление игрушки «Зубастый крокодил»	Практическая работа	Анализ, обсуждение работ
64.		1	Игрушка «Северный олень»	Алгоритм выполнения	Изготовление игрушки «Северный олень»	Практическая работа	Выставка работ
	<b>6. Поделки и сувениры своими руками</b>						
65.		1	Изготовление закладки	Алгоритм выполнения	Изготовление закладки для книги	Практическая работа	Выставка работ
66.		1	Подарок для папы	Алгоритм выполнения	Изготовление поделки для папы	Практическая работа	Выставка работ
67.		1	Сюрприз для мамы	Викторина	Изготовление поделки для мамы	Практическая работа	Выставка работ
68.		1	Поделка на тему «Космос»	История праздника	Изготовление поделки на тему «Космос»	Практическая работа	Выставка работ
69.		1	Поделка на тему «Пасха»	История праздника	Изготовление поделки на тему «Пасха»	Практическая работа	Выставка работ
70.		1	Поделка на тему «День Победы»	История праздника, викторина	Изготовление поделки на тему 9 мая	Практическая работа	Выставка работ
	<b>7. Аттестация обучающихся</b>						
71.		1	Творческая коллективная работа «Ладошка-пожелание»	Алгоритм выполнения	Групповая аппликация из бумаги на плакате «Ладошка пожелание»	Практическая работа, игра	Обсуждение работы
72.		1	Промежуточная	Аттестация	Аттестация	Опрос, практиче	Тестирование,

			аттестация			ическая работа	практиче ское задание
73.		1	Промежуто чная аттестация	Аттестация	Аттестация	Опрос, практич еская работа	Тестиров ание, практиче ское задание