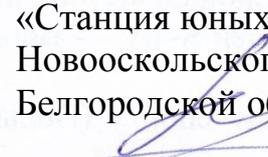


**Управление образования администрации Новооскольского городского округа
Белгородской области**

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
« Станция юных техников Новооскольского района Белгородской области»**

Принята на заседании
педагогического совета
от «30» августа 2024 г
протокол №1

УТВЕРЖДАЮ
директор МБУДО
«Станция юных техников
Новооскольского района
Белгородской области»


приказ №52-ОД
от 30.08.2024 г

Майборода В.А.



**Рабочая программа
дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программы
«Канзаши»
(художественная направленность)**

**3 –го года обучения
Возраст обучающихся 8-9 лет**

**Автор-составитель: педагог
дополнительного образования
Ларина Надежда Ивановна**

**г. Новый Оскол
2024 г.**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Канзаши», модифицированная

Направленность программы: художественная

Год разработки программы: 2019

Автор-составитель программы: Ларина Надежда Ивановна

Программа рассмотрена на заседании педагогического совета муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Станция юных техников Новооскольского района Белгородской области»

протокол № 1 от «30» августа 2024 г.,

председатель В.А. Майборода

Рабочая программа дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Канзаши» рассмотрена на заседании педагогического совета муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Станция юных техников Новооскольского района Белгородской области»

протокол № 1 от «30» августа 2024 г.,

Пояснительная записка

Рабочая программа (далее - программа) 3 года обучения разработана на основе дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Канзаши».

Цель программы – формирование практических навыков выполнения различных сувениров в технике канзаши.

Задачи программы:

Обучающие:

- знакомство с историей возникновения канзаши;
- обучение навыкам работы с атласными лентами и тканью в технике канзаши.

Развивающие:

- развитие чувства красоты и гармонии;
- развитие фантазии, творческого воображения;
- развитие конструктивных умений;
- развитие мелкой моторики и координации движения рук.

Воспитывающие:

- воспитание трудолюбия;
- побуждение к самостоятельному выбору решения;
- формирование упорства в достижении желаемого результата.

Организация образовательного процесса:

Учебные занятия по ДООП «Канзаши» проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа, объем нагрузки в год -144 часа..

На занятиях используются различные **методы обучения:** словесные, наглядные, практические. Словесные методы – рассказ и беседа – сопровождаются демонстрацией пособий, иллюстрированного материала, образцов выполненных работ. Основное место на занятиях отводится практической работе, которая проводится на каждом занятии после объяснения теоретического материала .

Требования к знаниям и умениям обучающихся 3 года обучения

К концу обучения дети должны знать:

- историю возникновения канзаши;
- применяемые инструменты и правила безопасной работы с ними;
- материалы и их свойства;
- технологический процесс изготовления сувениров в технике канзаши.

К концу обучения дети должны уметь:

- правильно пользоваться инструментами и приспособлениями;
- изготавливать сувениры в технике канзаши.

Критерии оценочной деятельности

Система *отслеживания* и *оценивания результатов* обучения детей проходит через участие их в конкурсах, выставках, массовых мероприятиях и т.д. Важным итоговым этапом занятий является выставочная деятельность.

Выставки могут быть:

- однодневные - проводятся в конце каждого задания с целью обсуждения;
- постоянные - проводятся в помещении ,где работают дети;
- тематические – по итогам изучения разделов, тем ;
- итоговые - в конце года организуется выставка практических работ воспитанников, организуется обсуждение выставки с участием педагогов, гостей.

Оценочные формы детских работ

- оценка педагога;
- оценка детей;
- самооценка своей работы;
- отбор работ на выставки;
- участие в конкурсах.

Учебно-тематический план 2 года обучения.

	№ п/п	Тема занятия	Теория	Практика	Всего часов	
1	1.1.	Организационное занятие.	1	1	2	-
2		Конструирование в технике Канзаши	8	30	38	-
	2.1.	Конструирование цветов в технике Канзаши из гофрированной ленты.	2	6	8	Наблюдение
	2.2.	Конструирование изделий в технике Канзаши из органзы	6	24	30	опрос
3.		Декоративные работы из лент	19	83	102	-
	3.1.	Аксессуары в технике Канзаши	1	7	8	Наблюдение
	3.2.	Предметы декора в технике Канзаши для интерьера	18	76	94	Наблюдение
4		Заключительное занятие	1	1	2	Гестирование, контрольное задание
		Всего часов:	29	115	144	

Годовой календарный учебный график

Начало учебного года: 01.09.2024 г.

Окончание учебного года: 31.05.2025 г.

Расчетная продолжительность учебного года: 144 часа

Продолжительность занятий	Периодичность в неделю	Количество часов в неделю	Количество часов в год
3 год обучения			
2 по 45 минут	2 раза	4 часа	144 часа

№ группы	Дни недели	Время проведения занятий	Дни недели	Время проведения занятий
1	Среда	14.40-15.25 15.35-16.20	Пятница	14.40-15.25 15.35-16.20

**Календарно-тематический план
3 года обучения.**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Срок и
		теория	практика	всего	
1	Вводное занятие. Техника безопасности.	2	-	2	04.09
2	История возникновения Канзаши.	2	-	2	06.09
3	Показ схем и различных видов изделий в этой технике.	1	1	2	11.09
4	Ручной шов.	1	1	2	13.09
5	Ткань, инструменты, шитье лепестков.	1	1	2	18.09
6	Разновидность форм лепестков.	2	-	2	20.09
7	Острый лепесток.	1	1	2	25.09
8	Сборка цветов с острыми лепестками.	1	1	2	27.09
9	Двухцветный острый лепесток (вариант 1).	1	1	2	02.10
10	Сборка цветов с двухцветными острыми лепестками.	1	1	2	04.10
11	Двухцветный острый лепесток (вариант 2).	1	1	2	09.10
12	Сборка цветов с двухцветными острыми лепестками.	1	1	2	11.10

13	Оформление заколок, резинок для волос цветами с острыми лепестками.	1	1	2	16.10
14	Плоский круглый лепесток.	1	1	2	18.10
15	Плоский круглый лепесток		2	2	23.10
16	Сборка цветов с плоскими круглыми лепестками.	1	1	2	25.10
17	Объёмный круглый лепесток.	1	3	2	30.10
18	Объёмный круглый лепесток		2	2	04.11
19	Сборка цветов с объёмными круглыми лепестками.		2	2	6.11
20	Сборка цветов с объёмными круглыми лепестками.		2	2	8.11
21	Сборка цветов с объёмными круглыми лепестками.	1	1	2	13.11
22	Украшение заколок, резинок цветами из круглых лепестков.	1	1	2	15.11
23	Украшение заколок, резинок цветами из круглых лепестков.		2	2	20.11
24	Изготовление сувенира снежинка.	1	3	2	22.11
25	Изготовление сувенира снежинка.		2	2	27.11
26	Двухцветный круглый лепесток.	1	1	2	29.11
27	Сборка цветов с двухцветными круглыми лепестками	1	1	2	04.12
28	Способы комбинирования круглого и острого лепестка.	1	1	2	06.12
29	Украшения. Аксессуары	1	1	2	11.12
30	Украшение для волос «Васильки»	1	1	2	13.12.
31-	Украшение ободков.	1	1	2	18.12
32	Изготовление ромашек.		2	2	20.12
33	Изготовление ромашек.		2	2	25.12
34	Цветы из узкой атласной ленты.	1	1	2	27.12
35	Лепесток розы.	1	1	2	10.01
36	Листик розы.		2	2	15.01

37	Сборка розы.	1	1	2	17.01
38	Изготовление заколок, резинок с розами.	1	1	2	22.01
39	Изготовление цветка розы из атласной ленты (ширина 5 см.)	1	1	2	24.01
40	Цветок «Георгина». Изготовление лепестков цветка георгина.	1	1	2	29.01
41	Сборка цветка георгина.	1	1	2	31.01
42	Показ и способы склеивания лепестков.	1	1	2	5.02
43	Подсолнух. Изготовление семян	1	1	2	07.02
44	Подсолнух. Изготовление семян		2	2	12.02
45	Украшение на ободок	1	1	2	14.02
46	Изготовление цветка розы из органзы. (ширина 2,5)	1	1	2	19.02
47	Сложный лепесток с завитком	1	1	2	21.02
48	Сложный лепесток с завитком		2	2	26.02
49	Способы комбинирования сложного круглого и острого лепестка	1	1	2	28.02
50	Новогодний шар	1	1	2	05.03
51	Новогодний шар		2	2	07.03
52	Украшения из узких атласных лент	1	1	2	12.03
53	Украшение шкатулок цветами канзаши.	1	1	2	14.03
54	Украшение шкатулок цветами канзаши.		2	2	19.03
55	Творческая работа	1	1	2	21.03
56	Творческая работа		2	2	26.03
57	Разновидность бантов.		2	2	28.03
58	Разновидность бантов.	1	1	2	02.04
59	Изготовление бантиков на резинке.	1	1	2	04.04
60	Сувенир в подарок	1	1	2	09.04
61	Пасхальное яйцо	1	1	2	111.04
61	Рамка для фотографий	1	1	2	16.04
62	Георгиевская ленточка	1	1	2	18.04

63	«Пион» украшение резинки для волос	1	1	2	22.04
64	«Красные маки» украшение пучка для волос	1	1	2	25.04
65	Картина в технике канзаши	1	1	2	30.04
66	«Драгоценные россыпи» декорирование цветов канзаши бусинами.	1	1	2	02.05
67	Насекомые и животные из атласных лент	1	3	4	14.05
68	Насекомые и животные из атласных лент				16.05
69	Изготовление бабочки	1	1	2	21.05
70	Изготовление стрекозы	1	1	2	23.05
71	Итоговое занятие «Я умею»	1	1	2	28.05
72	Подведение итогов работы. Выставка.	1	1	2	30.05

Проверка результативности

Педагогический контроль знаний, умений и навыков учащихся в творческом объединении осуществляется в несколько этапов и предусматривает несколько уровней.

I. Промежуточный контроль.

представляющий собой проверку репродуктивного уровня усвоения теоретических знаний по темам изучаемого курса (ответы на контрольные вопросы)

Фронтальная и индивидуальная беседа.

Цифровой, графический и терминологический диктанты.

Выполнение дифференцированных практических заданий различных уровней сложности.

Решение ситуационных задач направлено на проверку умения использовать приобретенные знания на практике.

Решение кроссвордов.

Игровые формы контроля.

Промежуточный контроль предусматривает участие в конкурсах и выставках разного уровня.

Контрольные вопросы для обучающихся 3 года обучения

ТЕОРИЯ

Инструкция к выполнению:

1. Внимательно прочитай задания.
 2. Ответь на заданные вопросы.
 3. Максимальное количество баллов – 30.
- Каждый правильный ответ дает 3 балла

1. Что такое техника «Канзаши»?
2. Чем резать ткань?
3. Как складывать лепестки?

4. Каким клеем лучше всего пользоваться? Можно ли обойтись без клея?
5. Нужно ли опаливать ткань, лепестки и чем?
6. Нанизываете ли вы лепестки на нитку при сборке цветка или нет?
7. Как достичь одинаковости лепестков?
8. Что использовать под основу?
9. Цветок перекосило, в чем ошибка?
10. Что делать, чтоб цветок не терял форму и не появлялись зацепки?

ПРАКТИКА

Изготовление изделия по замыслу

Максимальное количество баллов – 70.

Диагностика усвоения образовательной программы

Индивидуальная карточка

учёта результатов обучения по дополнительной образовательной программе
(в баллах, соответствующих степени выраженности измеряемого качества)

Сроки диагностики Показатели	III год обучения	
	Начало уч.года	Конец года
I. ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД 1. Общеучебные универсальные действия – самостоятельное выделение и формулирование образовательной цели; – поиск и выделение необходимой информации; – применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; – моделирование – преобразование объекта из чувственной формы в модель; – умение структурировать знания; – умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной или письменной форме; – выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; – рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности; – постановка и формулирование проблемы, самостоятельное воздание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого или поискового характера; – смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбора вида чтения в зависимости от цели; – извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; – определение основной и второстепенной информации; – свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; – понимание и адекватная оценка средств массовой информации		
2. Логические универсальные действия – анализ объектов с целью выделения их признаков (существенных и несущественных); – синтез как составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием, восполнением недостающих		

<p>компонентов;</p> <ul style="list-style-type: none"> – выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов; – подведение под понятия, выведение следствий; – установление причинно-следственных связей; – построение логической цепочки рассуждений; – доказательство; – выдвижение гипотез и их обоснование; – формулирование проблемы; – самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера 		
<p>II. ЛИЧНОСТНЫЕ УУД</p> <ul style="list-style-type: none"> – самоопределение; – смыслообразование; – морально-этическая ориентация 		
<p>III. КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД</p> <ul style="list-style-type: none"> – планирование учебного сотрудничества с педагогом и сверстниками; – постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации; – разрешение конфликтов – выявление, поиск способов решения и его реализация; – управление поведением партнёра – контроль, коррекция, оценка его действий; – умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации 		
<p>IV. РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД</p> <ul style="list-style-type: none"> – умение прогнозировать результат; – умение вносить необходимые дополнения и коррективы в план и способы действия в случае возникновения расхождений между эталоном, реальным действием и его продуктом; – умение оценивать, что уже освоено и что ещё подлежит усвоению, осознание качества уровня усвоения; – волевая саморегуляция – способность к мобилизации сил и энергии; – способность к волевому усилию – к осознанному выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий 		

Первая медицинская помощь. материалы, накопители)	медицинская (тестовые Папки	Тестирование, практическое задание	декабрь	Тестирование, практическое задание	декабрь	Тестирование, практическое задание	декабрь
---	-----------------------------	------------------------------------	---------	------------------------------------	---------	------------------------------------	---------

План воспитательной работы

Направление воспитательной деятельности	Мероприятие (форма, название)
сентябрь	
Здоровьесбережение	Квест по технике безопасности. СК

Духовно-нравственное направление	Ролевая игра «Ежели вы вежливы»
Патриотическое направление	Акция "Месяц книг"
октябрь	
Социальное направление	Тренинг «Мир детства доступен каждому»
Общеинтеллектуальное направление	Интеллектуальная эстафета «Технологии: вчера, сегодня, завтра»
Профориентационное направление	Кем мне стать
ноябрь	
Общекультурное направление	Открытая викторина ко «Дню народного единства»
Патриотическое направление	«Добрая суббота»
Здоровьесбережение	Психологический тренинг «Стрессо-устойчивое поведение»
декабрь	
Здоровьесбережение	Профилактическая игра «Безопасная Зима»
Духовно-нравственное направление	Интерактивная беседа «День Конституции в России»
Общекультурное направление	Творческая мастерская «Засветись в темноте»
январь	
Здоровьесбережение	Интерактивная беседа «Не сломай свою судьбу»
Профориентационное направление	Онлайн-конкурс ко Дню детских изобретений «На пути больших открытий»
Патриотическое направление	3D-экскурсия по музею «Третье ратное поле» в Прохоровке https://mirbelogorya.ru/content-infographics/22902-trete-ratnoe-pole-rossii-3d-tur-po-muzeyu.html
февраль	
Здоровьесбережение	Беседа по профилактике бытового травматизма «Почему это опасно?»
Общеинтеллектуальное направление	Открытая викторина «Великие деятели Отечественной науки», посвященная Дню Российской науки
Духовно-нравственное направление	Единый урок «День толерантности»
март	
Социальное направление	Викторина открытая к «Международному женскому дню»
Патриотическое направление	Мастер-класс по созданию коллажа «С чего начинается Родина»
апрель	
Здоровьесбережение	Валеологическая беседа «Здоровые привычки — здоровый образ жизни»
Общеинтеллектуальное направление	Мероприятие ко Дню космонавтики
Профориентационное направление	Создание мини-словаря «Азбука профессий»
май	
Здоровьесбережение	Валеологическая беседа «Здравствуй, лето!»

Патриотическое направление	3D-экскурсия по военно-историческому музею артиллерии, инженерных войск и связи в Санкт-Петербурге. Ссылка: clck.ru/3Cm34h
----------------------------	--

Список методической литературы

- Григорьев, Е. И. «Современные технологии социально - культурной деятельности» / Е. И. Григорьев. , Тамбов, 2004.;
- Программа педагога дополнительного образования: От разработки до реализации / Сост. Н. К. Беспятова. – М.: Айрис – пресс, 2003. – 176с. – (Методика).
- Астраханцева, С. В. Методические основы преподавания декоративно – прикладного творчества: учебно – методическое пособие/С. В. Астраханцева, В. Ю. Рукавица, А. В. Шушпанова; Под науч. ред. С. В. Астраханцевой. – Ростов р/Д: Феникс, 2006. – 347 с.: ил. – (Высшее образование).
- Каргина, З. А. Технология разработки образовательной программы дополнительного образования детей / З. А. Каргина // Внешкольник. – 2006. - № 5. – С. 11-15.
- Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. Система заданий. В 2 ч. Ч.1/ [М. Ю. Демидова, С. В. Иванов, О. А. Карабанова и др.; под ред. Г. С. Ковалевой, О. Б. Логиновой. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2010. – 215 с. – (Стандарты второго поколения).]

Список интернет ресурсов для родителей и детей:

- Мастер классы <http://masterclassy.ru/ukrasheniya/kanzashi/>
- Японское искусство канзаши <http://www.rukomeslo.ru/skachat-besplatno/yaponskoe-iskusstvo-kanzashi.html>

Цветы из ткани

- www.ozon.ru/context/detail/id/20166233/
- www.labyrinth.ru/books/381445/
- my-shop.ru/shop/books/1424556.html
- DVD курс по искусству канзаши «Красота Востока» - М-2012.
- «Подарки своими руками», журнал «Вяжем для семьи №5 2012года» с. 21-22