

Управление образования администрации Новооскольского городского округа

*Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Станция юных техников Новооскольского района Белгородской области»*

Принята на заседании
педагогического совета
от «30» августа 2024 г
протокол №1

УТВЕРЖДАЮ
директор МБУДО
«Станция юных техников Новооскольского
района Белгородской области»
Майборода В.А.
приказ № 52-ОД
от 30.08.2024 г



**Рабочая программа
дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программы
«Техническое творчество»
технической направленности**

3-го года обучения
Для обучающихся 13-16 лет

Автор-составитель :
Морозов Валерий Евгеньевич
педагог дополнительного
образования МБУ ДО «СЮТ»

г. Новый Оскол
2024 г.

Рабочая программа дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Техническое творчество»,

Направленность: техническая

Автор-составитель программы: Морозов Валерий Евгеньевич

Программа рассмотрена на заседании педагогического совета муниципального образовательного учреждения дополнительного образования детей «Станция юных техников Новооскольского района Белгородской области» от «30» августа 2023 г., протокол № 1

Рабочая программа Дополнительная образовательная программа «Техническое творчество», рассмотрена на заседании педагогического совета муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей «Станция юных техников Новооскольского района Белгородской области»

«31» августа 2024 г., протокол № 1

Пояснительная записка

Рабочая программа дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Техническое творчество» (далее - программа) 3 года обучения разработана на основе дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Техническое творчество».

Творчество - актуальная потребность детства. Детское творчество – сложный процесс познания растущим человеком окружающего мира, самого себя, способ выражения своего личностного отношения к познаваемому. Особенность программы заключается в её целевой и практической направленности. Развитие творческой активности обучающегося, его интерес к занятиям – микроцель каждого занятия. Оно проводится в рамках партнерских отношений воспитанника и педагога, без диктата последнего, его немотивированного вмешательства в работу и порицания за ошибки. Учитываются индивидуальные особенности каждого воспитанника, определяющие конечный результат труда.

Цель программы - развитие интереса учащихся к техническому творчеству, к технике и технологии обработки древесины и металлов.

Для достижения поставленной цели необходимо выполнить определённые **задачи**:

- способствовать формированию специальных навыков по проектированию и изготовлению изделий из древесины;
- развивать потребность к творческой деятельности, стремление к самовыражению;
- воспитывать умение работать в коллективе; уважение к товарищам;
- создание условий для самореализации, учитывая индивидуальные возможности.

Организация образовательного процесса по программе «Техническое творчество» соответствует технологии проблемного обучения. Цель данной технологии - содействовать развитию у обучающихся критического мышления, опыта и инструментария учебно-исследовательской деятельности, ролевого и имитационного моделирования, возможности творчески осваивать новый опыт; поиску и определению учащимися собственных личностных смыслов и ценностных отношений. Для полноценного обучения необходимо сотрудничество (кооперация) учащихся между собой, без прямого вмешательства учителей. Отсюда следует, что в образовательном процессе надо использовать не только индивидуальные и фронтальные формы учебных занятий, но и различные коллективные. Необходимость сочетания индивидуальных и коллективных форм организации учебной работы учащихся диктуется тем, что восприятие учебной информации может происходить и при фронтальных занятиях, а вот усвоение знаний, овладение учащимися учебными умениями и навыками происходит лишь в собственной деятельности ученика. При организации образовательного процесса по технологии проблемного обучения, учебные

занятия пронизаны коллективной учебной деятельностью учащихся, широким участием самих учеников в организации и проведении занятий. Этого можно достичь тем, что все учащиеся в первую очередь отчитываются за свою работу перед своей бригадой и несут перед ней ответственность за результаты своей работы. При этом ученики должны точно знать, какую учебную или проблемную задачу они должны решить, каких результатов добиться.

Данная программа рассчитана на мальчиков 13-16 лет. Объём программы предусматривает соответствует их возможностям и уровню развития.

Учебные занятия по программе 3 года обучения составляют 2 часа в неделю, проводятся 1 раз в неделю - 2 академических часа (академический час 45 мин). Численный состав группы 15 человек. Содержание и материал программы организован по принципу дифференциации в соответствии со Стартовым уровнем сложности.

Календарный учебный график

Расчетная продолжительность учебного года: 36 учебных недель – 74 часа.

Режим занятий: среда – 14.45-15.30; 15.40-16.25

Этапы образовательного процесса	график
Начало учебного года	02 сентября
Продолжительность занятия	2 учебных занятия по 45 мин. с перерывом в 10 мин.
Окончание учебного года	31 мая
Каникулы зимние	31 декабря по 08 января
Каникулы летние	С 01 июня – 31 августа

Основное внимание на занятиях первого года обучения уделяется формированию интереса к техническому творчеству, знакомству с основными понятиями, названиями, терминами, с различными видами инструментов, материалов и правилами безопасной работы с ними. При работе по данной программе используются самые разные формы организации занятий: теоретические (объяснение, самостоятельное изучение специальной технической литературы), практические (изготовление изделий, приспособлений) в зависимости от задач конкретного занятия, сложности материала, возраста детей, их подготовленности, сплоченности, а также воспитательного содержания.

Спектр форм занятий широк: от проблемного урока до игры - путешествия; обычно - комбинированные занятия, сочетающие игровые и фантазийные ситуации с информационно-проблемными аспектами и практической работой.

Специфика работы по данной программе такова, что словесные, наглядные, практические методы подачи информации свободно

интегрируются в рамках одного занятия, обеспечивая наибольшую эффективность усвоения материала

Для успешного овладения содержанием образовательной программы сочетаются различные формы, методы и средства обучения. Для развития фантазии у детей проводятся занятия, на которых они изготавливают различные изделия из древесины на основании приобретенных знаний и навыков.

Учебные занятия проводятся в форме бесед, практикумов, выставок, ученых советов, экскурсий, игр, выставок.

Обучающиеся успешно прошедшие курс 3 года обучения

должны знать:

- правила организации рабочего места;
- основной слесарный инструмент;
- правила подготовки деталей заготовок для обработки ,
- способы изображения предметов;
- приемы работы на токарном станке и правила ТБ;
- назначение и устройство штангенциркуля;

должны уметь:

- выполнять эскиз, чертеж детали, предмета;
- работать на токарном станке;
- пользоваться штангенциркулем;
- изготавливать простые детали по чертежу;

. Учебно-тематический план

3 год обучения

№ п/п	Наименование темы.	Кол-во часов теор.	Кол-во часов практ.	Всего часов	Формы контроля
1	Вводное занятие.	2		2	-
2	Работа с металлом. Способы изображения предметов	4	6	10	Опрос
3	Правка и гнутье металла.	4	4	8	Наблюдение
4	Рубка металла.	4	6	10	Срезовой зачет
5	Резание заготовок ножовкой, электролобзиком	4	6	10	Самоанализ
6	Опиловка.	2	4	6	Наблюдение
7	Сверление отверстий	4	2	6	Блиц-опрос
8	Нарезание резьбы.	6	4	10	Зачет
	Соединение металлических деталей.	6	2	8	Наблюдение

	Работа над изделием		2	4	Опрос
	Заключительное занятие	2		2	Тестирование, выполнение контрольного задания
	Итого	34	40	74	-

Календарно - тематический план 3 год обучения

№	СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ,ТЕМ.	Кол-во часов	Форма занятия	Дата план.	Дата факт	Наглядные пособия, оборудован ие.	Формы контроля	Цели	Лит-ра
1	Вводное занятие. Задачи работы объединения на учебный год. Организационные вопросы. Вводный инструктаж.	2 2	Урок новых знаний (УНЗ) УНЗ	4.09		ИОТ-24	Входной контроль		ИОТ-24
2	Требования к сортности и влажности древесины, для изготовления столярных изделий.	2	УНЗ	11.09		Плакаты, чертежные инструменты, проектор, обучающие программы		Научить понимать, применять в быту.	Самородский А.Т .,Симоненко В.Д.,ТищенкоА. Т. «Технология», 5-8 класс.
3	Классы точности. Допуски. Шероховатость. пиломатериалов	2	УНЗ	18.09		Столярные инструменты.		Научить понимать, применять в быту.	Самородский А.Т .,Симоненко В.Д.,ТищенкоА. Т. «Технология», 5-8 класс.
4	Практическая работа: «Определение сортности и влажности древесины».	2	Практическа я работа (П.Р.)	25.09		Плакаты, чертежные инструменты, проектор, обучающие программы	Текущий контроль.	Научить понимать, применять в быту.	Самородский А.Т .,Симоненко В.Д.,ТищенкоА. Т. «Технология», 5-8 класс.

5	Практическая работа: «Изготовление угловых и срединных шиповых соединений. Подгонка шипов».	2	П.Р.	02.10		Столярные инструменты.	Текущий контроль	Научить понимать, применять в быту.	Самородский А.Т., Симоненко В.Д., Тищенко А.Т. «Технология», 5-8 класс.
6	Практическая работа: «Изготовление угловых и срединных шиповых соединений. Подгонка шипов».	2	П.Р.	09.10		Столярные инструменты.	Текущий контроль	Научить понимать, применять в быту.	Самородский А.Т., Симоненко В.Д., Тищенко А.Т. «Технология», 5-8 класс.
7	Соединение деталей с помощью шкантов и нагелей.	2	УНЗ	16.10		Столярные инструменты.		Научить понимать, применять в быту.	Самородский А.Т., Симоненко В.Д., Тищенко А.Т. «Технология», 5-8 класс.
8	Практическая работа: «Соединение деталей с помощью шкантов и нагелей».	2	П.Р.	23.10		Столярные инструменты.	Текущий контроль	Научить понимать, применять в быту.	Самородский А.Т., Симоненко В.Д., Тищенко А.Т. «Технология», 5-8 класс.
9	Практическая работа: «Соединение деталей с помощью шкантов и нагелей».	2	П.Р.	06.11		Столярные инструменты.	Текущий контроль	Научить понимать, применять в быту.	Самородский А.Т., Симоненко В.Д., Тищенко А.Т. «Технология», 5-8 класс.
10	Сплачивание делянки в щит на гладкую фугу, на вставочную рейку, в	2	УНЗ	13.11		Столярные инструменты.		Научить понимать, применять в быту.	Самородский А.Т., Симоненко В.Д., Тищенко А.Т. «Технология», 5

	четверть, в паз и гребень, с наконечником паз и в четверть.								
11	Сплачивание дялянки в щит на гладкую фугу, на вставочную рейку, в четверть, в паз и гребень, с наконечником паз и в четверть.	2	УНЗ	20.11				Научить понимать, применять в быту.	Самородский А.Т., Симоненко В.Д., Тищенко А.Т. «Технология», 5
12	Практическая работа: «Изготовление дялянок различных форм стыковки из отходов пиломатериалов».	2	П.Р.	27.11		Столярные инструменты.	Текущий контроль	Научить понимать, применять в быту.	Самородский А.Т., Симоненко В.Д., Тищенко А.Т. «Технология», 5
13	Практическая работа: «Изготовление дялянок различных форм стыковки из отходов пиломатериалов».	2	П.Р.	05.12		Столярные инструменты.	Текущий контроль	Научить понимать, применять в быту.	Самородский А.Т., Симоненко В.Д., Тищенко А.Т. «Технология», 5
14	Практическая работа: «Изготовление дялянок различных форм стыковки из отходов пиломатериалов».	2	П.Р.	12.12		Столярные инструменты.	Текущий контроль	Научить понимать, применять в быту.	Самородский А.Т., Симоненко В.Д., Тищенко А.Т. «Технология», 5
15	Разъемные и не разъемные столярные соединения. Дополнительные крепления столярных соединений. Металлические крепления столярных	2	УНЗ	19.12		Столярные инструменты.		Научить понимать, применять в быту..	Самородский А.Т., Симоненко В.Д., Тищенко А.Т. «Технология», 5

	соединений. Мебельная фурнитура								
16	Практическая работа: «Конструкция крепёжных соединений и мебельной фурнитуры».	2	П.Р.	26.12		Плакаты, чертежные инструменты, проектор, обучающие программы	Текущий контроль	Научить понимать, применять в быту..	Самородский А.Т., Симоненко В.Д., Тищенко А.Т. «Технология», 5
		2							
17	Практическая работа: «Конструкция крепёжных соединений и мебельной фурнитуры».	2	П.Р.	08.01		Столярные инструменты.	Текущий контрол	Научить понимать, применять в быту.	Самородский А.Т., Симоненко В.Д., Тищенко А.Т. «Технология», 5
18	Виды отделки столярных изделий. Подготовка изделия к отделке. Отделка столярных изделий плёночными и листовыми материалами.	2	УНЗ	15.01		Столярные инструменты.		Научить понимать, применять в быту.	Самородский А.Т., Симоненко В.Д., Тищенко А.Т. «Технология», 5
19	Практическая работа: «Применение отделочных материалов, определение материалов по цвету, запаху».	2	П.Р.	22.01		Столярные инструменты.	Текущий контроль	Научить понимать, применять в быту.	Самородский А.Т., Симоненко В.Д., Тищенко А.Т. «Технология», 5
20	Практическая работа: «Применение отделочных материалов, определение материалов по цвету, запаху».	2	П.Р.	29.01		Столярные инструменты.		Научить понимать, применять в быту.	Самородский А.Т., Симоненко В.Д., Тищенко А.Т. «Технология», 5

21	Вспомогательные отделочные материалы. Шлифовальные, полирующие материалы, обессмоливающие и отбеливающие составы.	2	УНЗ	05.02		Плакаты, чертежные инструменты, проектор, обучающие программы		Научить понимать, применять в быту.	Самородский А.Т., Симоненко В.Д., Тищенко А.Т. «Технология», 5
22	Практическая работа: «Правила работы с вспомогательными отделочными материалами».	2	П.Р	12.02		Столярные инструменты.	Текущий контроль	Научить понимать, применять в быту.	Самородский А.Т., Симоненко В.Д., Тищенко А.Т. «Технология», 5
23	Практическая работа: «Правила работы с вспомогательными отделочными материалами».	2	П.Р	19.02		Столярные инструменты.	Текущий контроль	Научить понимать, применять в быту.	Самородский А.Т., Симоненко В.Д., Тищенко А.Т. «Технология», 5
24	Виды лакокрасочных материалов. Способы работы лакокрасочными материалами. ТБ и противопожарная безопасность.	2	УНЗ	26.02		Столярные инструменты.		Научить понимать, применять в быту.	Самородский А.Т., Симоненко В.Д., Тищенко А.Т. «Технология», 5
25	Практическая работа: «Нанесение лакокрасочных материалов ручными инструментами».	2	П.Р	05.03		Столярные инструменты.	Текущий контроль	Научить понимать, применять в быту.	Самородский А.Т., Симоненко В.Д., Тищенко А.Т. «Технология», 5
26	Виды художественной обработки металлов и декоративно-прикладных изделий.	2	УНЗ	12.03		Столярные инструменты.		Научить понимать, применять в быту.	Самородский А.Т., Симоненко В.Д., Тищенко А.Т. «Технология», 5

27	Практическая работа: « Тиснение по фольге »	2	П.Р	19.03		Столярные инструменты.	Текущий контроль	Научить понимать, применять в быту.	Самородский А.Т., Симоненко В.Д., Тищенко А.Т. «Технология», 5
28	Практическая работа: « Тиснение по фольге »	2	П.Р	26.03		Столярные инструменты.	Текущий контроль	Научить понимать, применять в быту.	Самородский А.Т., Симоненко В.Д., Тищенко А.Т. «Технология», 5
29	Виды художественной обработки металлов и декоративно-прикладных изделий.	2	УНЗ	02.04		Столярные инструменты. Плакаты, чертежные инструменты, проектор, обучающие программы		Научить понимать, применять в быту.	Самородский А.Т., Симоненко В.Д., Тищенко А.Т. «Технология», 5-8 класс.
30	«Художественные изделия из проволоки из проволоки »	2	П.Р	09.04		Плакаты, чертежные инструменты, проектор, обучающие программы	Текущий контроль	Научить понимать, применять в быту.	Самородский А.Т., Симоненко В.Д., Тищенко А.Т. «Технология», 5
31	Практическая работа: « Художественные изделия из проволоки »	2	П.Р	16.04		Столярные инструменты.	Текущий контроль	Научить понимать, применять в быту.	Самородский А.Т., Симоненко В.Д., Тищенко А.Т. «Технология», 5
32	Виды художественной	2	УНЗ	23.04		Столярные инструменты. Плакаты,		Научить понимать, применять в быту.	Самородский А.Т., Симоненко В.Д., Тищенко А.Т. «Технология»,

	обработки металлов и декоративно-прикладных изделий.					чертежные инструменты, проектор, обучающие программы			5-8 класс.
33	Практическая работа: « Мозаика с металлическим контуром	2	П.Р П.Р П.Р	30.04		Столярные инструменты.	Текущий контроль	Научить понимать, применять в быту.	Самородский А.Т., Симоненко В.Д., Тищенко А.Т. «Технология», 5
34	Практическая работа: « Мозаика с металлическим контуром	2	П.Р	07.05		Столярные инструменты.	Текущий контроль	Научить понимать, применять в быту.	Самородский А.Т., Симоненко В.Д., Тищенко А.Т. «Технология», 5
35	Виды художественной обработки металлов и декоративно-прикладных изделий.	2	УНЗ	14.05		Столярные инструменты Плакаты, чертежные инструменты, проектор, обучающие программы		Научить понимать, применять в быту.	Самородский А.Т., Симоненко В.Д., Тищенко А.Т. «Технология», 5-8 класс.
36	Практическая работа: « Басма».	2	П.Р	21.05		Плакаты, чертежные инструменты, проектор, обучающие программы	Текущий контроль Текущий контроль Текущий контроль	Научить понимать, применять в быту.	Самородский А.Т., Симоненко В.Д., Тищенко А.Т. «Технология»,
37	Тестирование.	2		28.05			Итоговый контроль		

Ресурсное обеспечение программы.

Для реализации программы необходимо:

помещение с площадью, освещением и вентиляцией, соответствующим

санитарно-гигиеническим нормам;

рабочие столы (столярные верстаки) оборудованные местным освещением; 2-3 стола

должны иметь систему местной вентиляции вытяжного типа;

мастерская, оборудованная следующим:

- токарный станок по дереву СТД-120;
- сверлильный станок;
- заточной станок;
- рейсмус;
- дрель;
- электролобзик;
- ленточная пила;
- шлифовальная машинка;
- электрофрезер;
- инструмент для ручной обработки древесины:

- шерхебели;
- рубанки;
- полуфуганки;
- фуганки;
- ножовки столярные для поперечного и продольного пиления;
- пилы лучковые;
- долото;
- стамески;
- разметочные рейсмусы;
- цикли;
- набор сверл от 1 до 13 мм;
- чертёжные принадлежности и инструменты;
- штангенциркуль;
- клей ПВА; Титан SM;
- древесные пиломатериалы (дуб, сосна, липа).

Проверка результативности

Основными критерием эффективности занятий по данной программе является оценка знаний и умений обучающихся; для этих целей используются следующие формы контроля:

- ***входной контроль***- проводится в начале обучения, а так же при включении обучающихся в основной состав объединений. Этот вид контроля позволяет проверять исходный уровень знаний и его готовность к изучению данной дисциплины. .

Входной контроль может проводиться на первом занятии в форме теста.. Максимальный рейтинг входного контроля 3 балла. Каждый правильный ответ на вопрос – 1 балл.

Вопросы:

1. Приспособление для ускорения чертежно-графических работ.
 - линейка.
 - циркуль
 - трафарет
 - треугольник.
2. Уменьшенная копия машины, повторяющая не только внешний вид, но и показывающая принцип работы механизма.
 - игрушка
 - модель
 - изделие.
3. Способность материала изгибаться, гнуться и сохранять изогнутую форму.
 - прочность
 - твердость
 - гибкость.
 - упругость
4. Материалы, предназначенные для дальнейшей переработки – изготовление изделий и другой нужной людям продукции
 - детали
 - сырье
 - изделия
5. Вырезание детали по намеченному контуру.
 - выпиливание
 - выкраивание
 - выпиливание

6. Что является природным сырьем.
- буамга
 - пластик
 - уголь
7. Инструмент для сверления:
- стамеска
 - сверло
 - гранник
8. Разверткой является:
- чертилка
 - плоская заготовка из тонкого металлического листа для изготовления коробки
 - кольцо
 - длина окружности
9. К видам художественной обработки древесины относят:
- строгание
 - резьба
 - тонирование
10. Нарезку проволоки производят с помощью:
- плоскогубцы
 - кусачки
 - киянка
 - молоток

промежуточный:

- текущий (устный опрос);
- тематический
(индивидуальные задания, контрольные работы, ответы на контрольные вопросы);

Аттестационные материалы

Входной контроль знаний.

1. Как вы понимаете слово «материал»?

Материал — вещество или смесь веществ, из которых изготавливается продукция, которые способствуют процессу труда, либо придают изготовленной продукции определенные свойства. В традиции советской и российской экономической науки под материалами понимают только продукты, прошедшие предварительную обработку на промышленных предприятиях

2. Виды пиломатериалов и листовых древесных материалов?

Доски, брусья, бруски, горбыль.

ДСП, ДВП, шпон, фанера.

3. Назначение технологической карты?

Технологическая карта — это стандартизированный документ, содержащий необходимые сведения, инструкции для персонала, выполняющего некий технологический процесс или техническое обслуживание объекта.

4. Перечислите чертежные инструменты?

Карандаш, резинка, линейка, треугольник, циркуль.

5. Что такое сборка изделий, ее виды?

Соединение отдельных деталей в единое целое называется сборкой изделия. Детали соединяют с помощью гвоздей, шурупов, саморезов, клеем, заклепок.

Промежуточный контроль.

1. Назовите инструменты для точения древесины?

Специальные стамески с удлиненными ручками и полукруглой, косой, плоской формой лезвий.

2. Перечислите основные части токарного станка ?

Передняя бабка, задняя бабка, подручник, патрон, станина, блок управления

3. Перечислите виды соединения брусков ?

Прямое, угловое, крестовое.

4. Назначение сборочного чертежа?

Сборочный чертёж — проекционное изображение изделий в сборе, в масштабе на определённом носителе информации (бумаге, кальке, плёнке, фанере и т. п.) с помощью графических образов — точек, отрезков прямых и кривых линий, символов, условных обозначений, с необходимыми размерами для сборки или соединения отдельных узлов или деталей.

Итоговый контроль

1. Виды соединения брусков ?

Внакладку (в полдерева). Прямое, угловое, крестовое.

2. Назначение шкантов и нагелей?

Шкант — крепёжное изделие чаще в виде цилиндрического стержня с фасками или закругленными концами, вставной шип круглого сечения

Нагель — деревянный гвоздь или металлический штырь.

3. Назовите виды художественной обработки металлов?

Мозаика - изображение создаваемое из кусочков стекла, древесины, металла, бумаги...

Тиснение по фольге – получение рельефного изображения.

Ажурная скульптура из металла – фигуры из мягкой проволоки.

Басма – отпечаток изображение на тонком металле.

Просечной металл – фигурное выпиливание по металлу.

Чеканка – получение неглубокого рельефа с помощью чекана.

4. Назовите основные виды столярных соединений?

Шиповое соединение — соединение деталей (обычно деревянных) путём плотного вставления в отверстия (пазы) фигурных выступов в этих деталях — шипов.

Ласточкин хвост — соединение, в котором шипы и пазы напоминают по форме хвост ласточки;

Ящичное соединение — соединение с шипами прямоугольного профиля;

Соединение с фигурными шипами — шипы различной формы, например, в форме [клевера](#), волн, медвежьих ушек, [ключей](#), зеркально расположенных ключей и т. д.

Итоги реализации программы оцениваются по результатам участия обучающихся в районных и областных конкурсах технического мастерства и выставках технического творчества.

План воспитательной работы

Направление воспитательной деятельности	Мероприятие (форма, название)
сентябрь	
Здоровьесбережение	Квест по технике безопасности. СК
Духовно-нравственное направление	Ролевая игра «Ежели вы вежливы»
Патриотическое направление	Акция "Месяц книг"
октябрь	
Социальное направление	Тренинг «Мир детства доступен каждому»
Общеинтеллектуальное направление	Интеллектуальная эстафета «Технологии: вчера, сегодня, завтра»
Профориентационное направление	Кем мне стать
ноябрь	
Общекультурное направление	Открытая викторина ко «Дню народного единства»
Патриотическое направление	«Добрая суббота»
Здоровьесбережение	Психологический тренинг «Стрессо-устойчивое поведение»
декабрь	
Здоровьесбережение	Профилактическая игра «Безопасная Зима»
Духовно-нравственное направление	Интерактивная беседа «День Конституции в России»
Общекультурное направление	Творческая мастерская «Засветись в темноте»
январь	
Здоровьесбережение	Интерактивная беседа «Не сломай свою судьбу»
Профориентационное направление	Онлайн-конкурс ко Дню детских изобретений «На пути больших открытий»
Патриотическое	3D-экскурсия по музею «Третье ратное поле» в

направление	Прохоровке https://mirbelogorya.ru/content-infographics/22902-treteratnoe-pole-rossii-3d-tur-po-muzeyu.html
февраль	
Здоровьесбережение	Беседа по профилактике бытового травматизма «Почему это опасно?»
Общеинтеллектуальное направление	Открытая викторина «Великие деятели Отечественной науки», посвященная Дню Российской науки
Духовно-нравственное направление	Единый урок «День толерантности»
март	
Социальное направление	Викторина открытая к «Международному женскому дню»
Патриотическое направление	Мастер-класс по созданию коллажа «С чего начинается Родина»
апрель	
Здоровьесбережение	Валеологическая беседа «Здоровые привычки — здоровый образ жизни»
Общеинтеллектуальное направление	Мероприятие ко Дню космонавтики
Профориентационное направление	Создание мини-словаря «Азбука профессий»
май	
Здоровьесбережение	Валеологическая беседа «Здравствуй, лето!»
Патриотическое направление	3D-экскурсия по военно-историческому музею артиллерии, инженерных войск и связи в Санкт-Петербурге. Ссылка: clck.ru/3Cm34h

Список методической литературы

1. Подласый И.П. Педагогика. Том I. – Москва: Владос, 2003
2. Слостенин В.А., Исаев И.Ф., Шиянов Е.Н. Педагогика. – Москва: Akademia, 2003
3. Селевко Г.К. Традиционная педагогическая технология и её гуманистическая модернизация. – Москва: НИИ Школьных технологий, 2005
4. Якиманская И.С. Личностно ориентированное обучение в современной школе. – Москва: Сентябрь, 1996
5. Шумилин А.Е. Как развивать и воспитывать способности у детей. Москва: Академия педагогических наук РСФСР, 1962
6. Махмутова Х.И. Роспись по дереву. Москва: Просвещение, 1987
7. Булавин В.Д. Мозаичные работы по дереву. - Москва: Лесная

промышленность, 1981

8. Гукасова А.М., Внеклассная работа по труду. Работа с разными материалами. - Москва : Просвещение, 1981
9. Карабанов И.А. Технология обработки древесины. Москва : Просвещение,, 1997
10. Барадулин В.А. Основы художественного ремесла. Москва : Просвещение,, 1979.
11. Газарян С.С. Прекрасное своими руками., Москва: Детская литература, 1980.
12. Прозоровский Н.И. Технология отделки столярных изделий. - Москва : Высшая школа. , 1978.
13. Журавлев Б.А. Столярное дело. - Москва : Просвещение, 1992
Штерн Х.А. Столярно-плотничные работы. - Москва : Стройиздат.