

Управление образования администрации Новооскольского муниципального округа
Белгородской области

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«НОВООСКОЛЬСКАЯ СТАНЦИЯ ЮНЫХ ТЕХНИКОВ»

Принята на заседании
педагогического совета
от «29» августа 2025 г
протокол №1

УТВЕРЖДАЮ
директор МБУДО
«Новооскольская станция юных техников»
Майборода В.А.
приказ № 47-ОД
от 29.08.2025 г



***Дополнительная
общеобразовательная общеразвивающая программа
«Первая модель»***

*Направленность: техническая
Срок реализации 1 год
Для обучающихся 5-7 лет
Для группы №2*

*Автор-составитель: педагог
дополнительного образования
Пыхтин Алексей Валерьевич*

г. Новый Оскол

2025 г.

Дополнительная образовательная программа

" Первая модель ",

Направленность программы: техническая

Год разработки 2022 г.

Автор программы: педагог дополнительного образования Пыхтин Алексей Валерьевич

*Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа
технической направленности " Первая модель "*

рассмотрена и принята в качестве основной на заседании педагогического
совета муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования
«Новооскольская станция юных техников»

от «29»августа 2025 г., протокол № 1

Пояснительная записка

Рабочая программа дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы технической направленности " Первая модель " составлена на основании дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы технической направленности " Первая модель» Пыхтина А.В.

Тип	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
Вид	модифицированная
Направленность	Техническая
Основные виды деятельности	Работа с бумагой, конструирование и моделирование поделок
Название	«Первая модель»
Срок реализации	1 год
Возраст обучающихся	5-7 лет
Уровень программы	«Стандартный» (ознакомительный)

Введение

Бумага – первый материал, из которого дети начинают мастерить, творить, создавать неповторимые изделия. Она известна всем с раннего детства. В настоящее время искусство работы с бумагой, картоном и другим несложным поделочным материалом в детском творчестве не потеряло своей актуальности. Даже в наш век высоких технологий, когда при создании фильмов широко используется компьютерная графика, а музыку пишут при помощи компьютеров, бумага остается инструментом творчества, который доступен каждому, а применение разнообразного поделочного материала (спичечные коробки, пластмассовые трубочки и баночки, пластиковые стаканчики и др.) способствует развитию воображения и созидательного творчества.

Желание творить внутренняя потребность ребенка, она возникает у него самостоятельно и отличается чрезвычайной искренностью. Мы, взрослые, должны помочь ребенку открыть в себе художника, развить способности, которые помогут ему стать личностью. Творческая личность — это достояние всего общества. Творческая деятельность возникает не сразу, а медленно и постепенно, развиваясь из более простых форм. На каждой возрастной ступени она имеет свое выражение, каждому периоду детства свойственна своя ее форма. С этой точки зрения творчество – не исключительный процесс, касающийся только отдельных личностей, оно пронизывает жизнь каждого человека, особенно в детстве.

Техническое моделирование обладает необходимой эмоциональностью, привлекательностью, эффективностью. Программа предполагает развитие у детей дошкольного возраста художественного вкуса и творческих способностей.

Нормативно-правовая основа Программы:

– Федеральный закон Министерства просвещения РФ от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– ГОСТ Р 58485-2024 «Обеспечение безопасности образовательных организаций. Оказание охранных услуг на объектах дошкольных, общеобразовательных и профессиональных образовательных организаций. Общие требования»;

– Постановление Правительства РФ от 02.08.2019 г. №1006 «Об утверждении требований к антитеррористической защищенности объектов (территорий) Министерства просвещения Российской Федерации и объектов (территорий), относящихся к сфере деятельности Министерства просвещения Российской Федерации, и формы паспорта безопасности этих объектов (территорий)» (в редакции от 05.03.2022 года);

– Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

– СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

– СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (с изменениями и дополнениями);

– Устав

– Указ Президента Российской Федерации от 28 февраля 2024 г. № 145 «О Стратегии научно-технологического развития Российской Федерации». Программа отвечает требованиям «Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г.» (Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 №678-р).

Актуальность программы определяется социальным заказом общества по подготовке логически мыслящих, математически грамотных людей. Развивая творческий потенциал с раннего детства, мы не только совершенствуем познавательные процессы и способности к творчеству, но и формируем личность ребенка. Для способствования развитию творческих способностей обучающихся дошкольного возраста я уделю особое внимание художественному труду. Содержание программы соответствует Закону Российской Федерации «Об образовании», Конвенции о правах ребенка.

Педагогическая целесообразность Программы обусловлена возможностью обеспечить раннее развитие конструкторских способностей и сформировать необходимые трудовые навыки

Развитие творческой активности ребенка - микроцель каждого занятия, поэтому обычно информация подается в проблемной форме. Ограничение использования репродуктивных методов и хорошая проработка мотивации учебно-познавательной деятельности дает мощный всплеск самостоятельности, осознанности действий на всех этапах: получения, закрепления, применения знаний.

Цель данной образовательной программы - развитие у детей дошкольного возраста способностей к техническому творчеству, усвоение ребенком практических навыков работы с бумагой.

Для достижения поставленной цели необходимо выполнить определённые задачи:

образовательные:

обучить различным приемам работы с бумагой; формировать умения следовать инструкциям педагога, читать схемы изделий; обогащать словарь детей специальными терминами; учить создавать композиции в разных техниках; знакомить детей с основными геометрическими понятиями; обучить безопасным методам и приемам выполнения работ.

развивающие:

прививать интерес к техническим знаниям; развивать у обучающихся техническое мышление, изобретательность, образное и пространственное мышление; развивать мелкую моторику; осваивать практические навыки работы с различными инструментами; стимулировать познавательную активность обучающихся посредством включения их в различные виды конкурсной деятельности; формировать ключевые компетенции обучающихся.

воспитательные:

формировать учебную мотивацию и мотивацию к творчеству; воспитывать дисциплинированность, ответственность, самоорганизацию; воспитать трудолюбие, уважение к труду; формировать чувство коллективизма и взаимопомощи; способствовать раскрытию внутреннего мира обучающихся.

ДООП «Первая модель» опирается на такие принципы, как

1. активности;
2. наглядности;
3. систематичности;
4. последовательности;
5. прочности;
6. доступности;
7. связи теории с практикой;
8. связь техники с практикой;
9. единства группового и индивидуального обучения;
10. творческой активности.

Организация образовательного процесса

Учебная нагрузка, режим занятий устанавливаются в соответствии с санитарно-эпидемиологическими нормами и правилами Российской Федерации, Уставом МБУ ДО СЮТ.

На реализацию программы отводится 74 часа. Занятия проводятся фронтально, по группам, индивидуально.

Условия набора: свободный.

Наполняемость групп: 10-15 человек.

Учебные занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 академическому часу. Длительность учебного занятия 30-35 минут при наличии сменной игровой деятельности, включения динамических пауз (5-10). Занятия включают теоретическую подготовку и практику. Большая часть занятий отводится на практическую работу обучающихся.

Календарный учебный график

Комплектование групп на обучение по Программе проводится с 01.09.по 15.09 учебного года.

График проведения занятий: 2 раза в неделю по утверждённому расписанию.

Расчетная продолжительность учебного года: 73 часа.

Этапы образовательного процесса	график
Начало занятий	1 сентября
Продолжительность занятия	30 мин.
Окончание учебного года	31 мая
Каникулы зимние	31 декабря по 8 января
Каникулы летние	С 01 июня – 31 августа

Возможна реализация дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Первая модель» с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Межпредметная связь

Программа помогает обучающимся расширить и закрепить на практике знания основ наук, получаемые в школе: окружающим миром, ИЗО.

Использование элементов педагогических образовательных технологий

Осуществление образовательного процесса связано с организацией взаимодействия педагога и воспитанников. Характер этого взаимодействия соответствует технологии коллективного способа обучения (В.Дьяченко). При коллективной форме организации учебных занятий в парах сменного состава коллектив, а не отдельный человек обучает всех участников занятий: каждый ученик активно участвует в обучении своих товарищей. При этом происходит не только развитие речи и мышления ребенка, но и личности в целом, что дает возможность сохранить здоровье обучающихся и одновременно не снижать уровня их образования.

Главный критерий технологии КСО - все дети учатся! Только с разными темпами и на разных уровнях. Считаю, что дополнительную программу способны освоить практически все, если, конечно, нет проблем со здоровьем. Более способные смогут закончить изучение учебных предметов досрочно. Другим, возможно, как раз потребуется увеличить срок обучения. Характерно, что в освоении нового материала могут двигаться с разным темпом. И разные уровни - это нормальное явление при коллективном способе обучения, где главным ориентиром становится не оценка, а качественное усвоение материала.

Возрастные особенности детей.

Данная программа рассчитана на детей дошкольного возраста.

При различных видах деятельности в этом возрасте регистрируется резкое возрастание пространственной синхронизации потенциалов разных корковых зон, что отражает установление между ними функциональных взаимосвязей. Создается функциональная основа для системных процессов в коре,

обеспечивающих высокий уровень извлечения полезной информации из афферентных сообщений, построения сложных многоцелевых поведенческих программ. У подростков младшего школьного возраста существенно улучшается способность к переработке информации, быстрому принятию решений, повышение эффективности тактического мышления. Уровень физического развития организма и качеств двигательной деятельности зависит от стадии полового созревания. Чем более высокая стадия полового созревания у подростка, тем выше его физические возможности и спортивные достижения. Подростки в этот период неловки и угловаты. Движения их недостаточно координированы. Они не знают, куда девать такие длинные руки, как ловко управлять неожиданно выросшими ногами. Во всех их действиях наблюдается обилие лишних движений. Повышены энерготраты на работу. Созревание опорно-двигательного аппарата и центральных регуляторных механизмов обеспечивает развитие важнейших качественных характеристик двигательной деятельности. Однако около 40% подростков характеризуется неустойчивостью к действию ускорений. Безмерная активность сменяющаяся периодами слабости, усталости.

Возрастные особенности:

Острая память.

Им интересны открытия и приключения.

Способны по-настоящему мыслить.

Часто подвергают сомнению авторитеты.

Делают поспешные суждения.

Имеют активное воображение.

Имеют большое чувство юмора.

Хотят быть взрослыми.

Хотят быть независимыми от взрослых.

Хотят принадлежать «группе».

Имеют сильное чувство преданности.

Их социальные проблемы отражают их сексуальное развитие.

Порой чувствуют себя непонятыми со стороны взрослых и сверстников.

Их эмоции колеблются от крайней степени радости до печали.

Им не хватает самоконтроля над своими эмоциями.

Их эмоции обострены.

Ожидаемые результаты

Объективным критерием актуальности занятий в лаборатории, развитие интереса к технике, успешности обучения является участие ребят в показательных запусках, технических выставках, конференциях и семинарах, спортивных соревнованиях и результаты в этих мероприятиях.

Оценить глубину усвоения учебного материала обучающихся позволяют различные формы контроля:

- текущий (устный опрос);
- тематический (индивидуальные задания, контрольная работа, тестирование);

- итоговый (конкурсы, соревнования).

Формой подведения итогов реализации данной программы является участие обучающихся творческого объединения в областных и Всероссийских соревнованиях.

Личностные универсальные учебные действия.

- ответственное отношение к труду, качеству своей деятельности;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- самостоятельно определяет и высказывает самые простые, общие для всех людей правила поведения при совместной работе и сотрудничестве;
- умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

Метапредметные универсальные учебные действия

Коммуникативные универсальные учебные действия, Обучающиеся смогут:

- работать в паре и в коллективе;
- рассказывать о своем проекте;
- работать над проектом в команде, эффективно распределять обязанности;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- слушать собеседника;
- правильно ставить вопросы и обращаться за помощью;
- высказывать свои мысли.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку педагога;
- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.
- сохранять заданную цель;
- работать по предложенным инструкциям.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- ориентироваться в своей системе знаний: понимает, что нужна дополнительная информация (знания) для решения учебной задачи;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- решать логические задачи;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;

- обобщать;
- использовать методы и приёмы творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

Итогом реализации Программы является формирование следующих ЗУНов:

По окончании обучения, обучающиеся должны знать:

- основные геометрические фигуры (треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, овал, трапеция, параллелограмм, ромб) и их свойства;
- виды аппликаций (из геометрических фигур, из полос, обрывная, комбинированная);
- базовые формы оригами (треугольник, квадрат, книжка, воздушный змей, рыба, дом);
- способы скрепления деталей;
- технологии и этапы изготовления игрушек из бумаги;
- основные приемы работы с бумагой;
- организацию рабочего места, необходимые инструменты, материалы и приспособления для работы;
- основные виды работ из бумаги (вырезание, оригами, аппликации, конструирование);
- необходимые правила техники безопасности в процессе всех этапов конструирования.

Должны уметь:

- конструировать модели плоских геометрических фигур, чертить их на бумаге;
- преобразовывать одни геометрические фигуры в другие;
- читать чертежи, схемы, технологические карты;
- самостоятельно построить модель из бумаги или картона по шаблону;
- вырезать бумагу по контурам;
- складывать элементарные поделки «оригами» по схеме;
- изготавливать различные игрушки из бумаги;
- следовать устным инструкциям педагога.

Промежуточная аттестация

Основанием для перевода обучающихся на следующий этап обучения или установление уровня усвоения программы в целом является промежуточная аттестация, которая состоит из теоретического опроса и выполнения практического задания.

Учебные часы, отведенные на проведение учебных занятий по образовательной программе «Первая модель», следующим образом

Учебный план

№	Разделы	Количество часов			Формы контроля
		Всего часов	Теория	Практика	

1	Введение в образовательную программу, техника безопасности	2	1	1	Блиц-опрос
2	Аппликации	27	7	20	Блиц-опрос
2.1.	Аппликации из геометрических фигур	14	4	10	Опрос, анализ
2.2.	Аппликации из полос	4	1	3	Наблюдение
2.3.	Обрывная аппликация	4	1	3	Изготовление поделки
2.4.	Комбинированная аппликация	5	1	4	Изготовление поделки
3.	Мастерская Деда Мороза	8	2	6	Выставка работ
4.	Оригами	19	4	15	Выставка работ
4.1	Базовые формы оригами	8	2	6	Опрос
4.2.	Простое оригами	5	1	4	Анализ
4.3	Конструирование путем складывания по развертке	6	1	5	Блиц-опрос
5.	Бумажные игры и игрушки	8	2	6	Изготовление поделки по образцу
5.1.	Игра «Танграм»	4	1	3	Блиц-опрос
5.2.	Игрушки из бумаги	4	1	3	Блиц-опрос
6.	Поделки и сувениры	7	2	5	Выставка работ
7.	Заключительное занятие	3	0	3	Тестирование, практическое задание
	<i>ИТОГО часов:</i>	<i>74</i>	<i>18</i>	<i>56</i>	

Содержание программы

Содержание Программы соответствует Закону Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации», Конвенции о правах ребенка, Федеральным государственным образовательным стандартам, санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам (СанПиН 2.4.2.-10), учитывает психофизиологические, возрастные особенности обучающихся.

1.1. Введение в образовательную программу, техника безопасности

Теоретические знания: Порядок и содержание работы кружка. Правила поведения во время обучения. Показ образцов готовых моделей. Экскурсия по СЮТ. Правила безопасной работы с ножницами, шилом, пластилином, клеем.
Форма проведения: вводное учебное занятие.

2. Аппликации

2.1. Аппликации из геометрических фигур

Теоретические знания: Знакомство с материалом (бумагой, картоном). Виды треугольников по сторонам: разносторонний, равнобедренный, равносторонний. Виды треугольников по углам: прямоугольный, тупоугольный. Преобразование прямоугольника Преобразование треугольников; понятие аппликация, орнамент, симметрическое расположение Понятие и свойства квадрата. Понятия:

окружность, круг, центр, радиус, диаметр, овал. Свойства окружности. Деление окружности на части: сектор, полукруг. Виды, свойства, отличия четырехугольников.

Практическая работа: Приемы работы с бумагой. Построение треугольника по трем сторонам, с использованием линейки. Изготовление геометрической аппликации по образцу, по замыслу. Ориентирование на листе бумаги. Изготовление изделий из заготовок, имеющих форму прямоугольника. Построение квадрата на клетчатой бумаге с помощью линейки. Построение окружности с помощью циркуля. Преобразование квадрата в круг, прямоугольника в овал. Построение окружностей различных радиусов. Аппликация по замыслу. Преобразования четырехугольников в различные виды путем разрезания.

Форма проведения: Рассказ, практическое занятие, игра.

Аппликации из полос

Теоретические знания: Знакомство с аппликацией из полос. Алгоритм выполнения.

Практическая работа: Изготовление аппликации из полос.

Форма проведения: Практическая работа.

Обрывная аппликация

Теоретические знания: Знакомство с новыми приемами работы с бумагой.

Практическая работа: Изготовление обрывной аппликации.

Форма проведения: Рассказ, практическая работа.

2.4. Комбинированная аппликация

Теоретические знания: Знакомство с комбинированной аппликацией.

Практическая работа: Изготовление аппликации.

Форма проведения: Практическая работа.

3. Мастерская Деда Мороза

Теоретические знания: История Нового года. История елочной игрушки. Изготовление елочной игрушки. Дед Морозы разных стран. Традиции Нового года в России. История Рождества.

Практическая работа: Изготовление новогодней елочки. Изготовление елочной игрушки. Изготовление новогоднего сувенира. Изготовление рождественской поделки.

Форма проведения: Беседа, практическая работа.

4. Оригами

4.1. Базовые формы оригами

Теоретические знания: История оригами. Условные обозначения, применяемые в оригами. Термины, применяемые в оригами. Знакомство с базовыми формами оригами. Складывание оригами по условным обозначениям.

Практическая работа: Конструирование. Изготовление поделки.

Форма проведения: Беседа, практическое занятие.

4.2. Простое оригами

Теоретические знания: Алгоритм выполнения.

Практическая работа: Изготовление поделки.

Форма проведения: Практическое занятие.

4.3.Конструирование путем складывания по развертке

Теоретические знания: Знакомство с конструированием путем складывания по развертке. Алгоритм выполнения.

Практическая работа: Изготовление поделки

Форма проведения Практическое занятие

5.Бумажные игры и игрушки

Теоретические знания: Знакомство с игрой «Танграм». Элементы Танграма Закрепление знаний о геометрических фигурах. Закрепление знаний о геометрических фигурах. Практическая работа: Изготовление набора для геометрической игры «Танграм». Работа с шаблонами. Выкладывание цифр из элементов танграмма. Выкладывание аппликаций из элементов танграмма: дома, животные, транспорт.

Форма проведения Практическая работа, игра

6. Поделки и сувениры

Теоретические знания: Знакомство с игрушками из бумаги История возникновения. Технологии и этапы изготовления игрушек Алгоритм выполнения.

Практическая работа: Изготовление игрушки

Форма проведения Рассказ, беседа, практическая работа.

7.Заключительное занятие

Теоретические знания: Итоговое тестирование по изученному материалу. Подведение итогов работы за год

Форма проведения: учебное занятие проверки знаний, опрос, практическая работа

7.Заклучительное занятие

Теоретические знания: Итоговое тестирование по изученному материалу. Подведение итогов работы за год. Планы на новый учебный год.

Форма проведения: учебное занятие проверки знаний.

Календарно-тематический план

№ занятия	Дата	Все го часов	Тема учебного занятия	Содержание деятельности		Форма проведения занятия	Форма контроля
				Теория	Практика		
	1.Введение в образовательную программу						
1.	1.09	1	Правила техники безопасности и поведения на учебных занятиях	Вводный инструктаж по технике безопасности. Правила организации рабочего места. Правила работы с колющими и режущими	Игра «Круг имен» на знакомство с коллективом	Игра	Результаты игры

				предметами (ножницами), клеем.			
2.	5.09	1	Введение в образовательную программу. Входной контроль	Знакомство детей с основными направлениями работы	Изготовление табличек с именами. Входное тестирование	Рассказ, практическое занятие	Блиц-опрос
2. Аппликации							
2.1. Аппликации из геометрических фигур							
3.	8.09	1	Знакомство с материалом (бумагой, картоном)	Знакомство с основным материалом – бумагой, картоном	Приемы работы с бумагой	Рассказ, практическое занятие	Обсуждение работ
4.	12.09	1	Знакомство с геометрической фигурой: треугольник	Виды треугольников по сторонам: разносторонний, равнобедренный, равносторонний. Виды треугольников по углам: прямоугольный, тупоугольный	Построение треугольника по трем сторонам, с использованием линейки	Рассказ, практическое занятие	Опрос, анализ, обсуждение работ
5.	15.09	1	Аппликации из различных треугольников	Преобразование треугольников; понятие аппликация, орнамент, симметрическое расположение	Изготовление геометрической аппликации по образцу, по замыслу. Ориентирование на листе бумаги	Практическое занятие, игра	Анализ, обсуждение работ
6.	19.09	1	Знакомство с геометрической фигурой: прямоугольник	Понятие и свойства прямоугольника. Диагональ, свойства диагонали.	Построение прямоугольника на клетчатой бумаге с помощью линейки	Беседа, практическое занятие	Опрос, анализ, обсуждение работ
7.	22.09	1	Конструирование из геометрических	Преобразование прямоугольника	Изготовление изделий из заготовок,	Практическое занятие,	Анализ, обсуждение работ

			ких фигур: «Гусеница»	а	имеющих форму прямоугольн ика. Изготовлени е гусеницы.	игра	
8.	26.09	1	Знакомство с геометричес кой фигурой: квадрат	Понятие и свойства квадрата	Построение квадрата на клетчатой бумаге с помощью линейки	Беседа, практич еское занятие	Опрос, анализ, обсужден ие работ
9.	29.09	1	Выполнени е аппликации из квадратов	Основные действия с бумагой: вырезание, складывание. Преобразовани е квадрата в треугольники.	Изготовлени е аппликации из заготовок, имеющих форму квадрата.	Практич еское занятие	Анализ, обсужден ие работ
10.	3.10	1	Знакомство с геометричес кими фигурами круг, овал	Понятия: окружность, круг, центр, радиус, диаметр, овал. Свойства окружности.	Построение окружности с помощью циркуля. Преобразова ние квадрата в круг, прямоугольн ика в овал.	Беседа, практич еское занятие	Опрос, анализ, обсужден ие работ
11.	6.10	1	Конструиро вание из бумаги: «Черепашка»	Деление окружности на части: сектор, полукруг.	Построение окружностей различных радиусов. Изготовлени е. черепахи. Аппликация по замыслу.	Практич еское занятие, игра	Анализ, обсужден ие работ
12.	10.10	1	Знакомство с геометричес кими фигурами: трапеция, параллелогра мм, ромб	Виды, свойства, отличия четырёхугольн иков.	Преобразова ния четырёхугол ьников в различные виды путем разрезания	Беседа, практич еское занятие	Опрос, анализ, обсужден ие работ
13.	13.10	1	Конструиро вание из геометричес ких фигур: «Дом»	Повторение геометрически х фигур	Изготовлени е аппликации «Дом» из различных геометричес ких фигур.	Практич еское занятие, беседа	Анализ, обсужден ие работ

14.	17.10	1	Конструирование из бумаги: изготовление открытки	Повторение геометрических фигур	Изготовление открытки ко Дню матери из геометрических фигур	Практическая работа	Изготовление поделки
15.	20.10	1	Обобщающее занятие по разделу «Конструирование из геометрических фигур»	Повторение геометрических фигур	Геометрический кроссворд, пазлы	Практическая работа	Изготовление поделки
2.2. Аппликации из полос							
16.	24.10	1	Аппликации из полос «Радуга»	Знакомство с аппликацией из полос	Изготовление аппликации из полос «Радуга»	Практическая работа	Анализ, обсуждение работ
17.	27.10	1	Аппликации из полос «Парашют»	Алгоритм выполнения	Изготовление аппликации из полос «Парашют»	Практическая работа	Анализ, обсуждение работ
18.	31.10	1	Аппликации из полос «Черепашка»	Алгоритм выполнения	Изготовление аппликации из полос «Черепашка»	Практическая работа	Анализ, обсуждение работ
19.	3.11	1	Аппликация из полос «Яблоко»	Алгоритм выполнения	Изготовление аппликации из полос «Яблоко»	Практическая работа	Изготовление поделки
2.3. Обрывная аппликация							
20.	7.11	1	Знакомство с обрывной аппликацией	Знакомство с новым приемом работы с бумагой «Обрывание»	Изготовление обрывной аппликации «Цыпленок»	Рассказ, практическая работа	Анализ, обсуждение работ
21.	10.11	1	Обрывная аппликация «Зайчик»	Алгоритм выполнения	Изготовление обрывной аппликации «Зайчик»	Практическая работа	Анализ, обсуждение работ
22.	14.11	1	Обрывная аппликация «Грибочек»	Алгоритм выполнения	Изготовление обрывной аппликации «Грибочек»	Практическая работа	Анализ, обсуждение работ
23.	17.11	1	Обрывная	Алгоритм	Изготовление	Практическая	Изготовление

			аппликация «Радуга»	выполнения	е обрывной аппликации «Радуга»	еская работа	ение поделки
	2.4. Комбинированная аппликация						
24.	21.11	1	Знакомство с комбинированной аппликацией	Знакомство с комбинированной аппликацией	Изготовление аппликации из осенних листьев «Рыбка»	Практическая работа	Анализ, обсуждение работ
25.	24.11	1	Аппликация из осенних листьев	Алгоритм выполнения	Изготовление аппликации из осенних листьев «Улитка»	Практическая работа	Анализ, обсуждение работ
26.	28.11	1	Аппликация из осенних листьев и рябины	Алгоритм выполнения	Изготовление аппликации из осенних листьев и рябины «Осеннее дерево»	Практическая работа	Анализ, обсуждение работ
27.	1.12	1	Аппликация «Аквариум»	Алгоритм выполнения	Изготовление аппликации «Аквариум»	Практическая работа	Анализ, обсуждение работ
28.	5.12	1	Аппликация «Аквариум»	Алгоритм выполнения	Изготовление аппликации «Аквариум»	Практическая работа	Анализ, обсуждение работ
29.	8.12	1	Обобщающее занятие по разделу «Конструирование из бумаги»		Коллективная работа	Практическая работа	Изготовление поделки
	3. Мастерская Деда Мороза						
30.	12.12	1	Новогодняя елочка	История Нового года	Изготовление новогодней елочки	Беседа, практическая работа	Обсуждение работ, выставка
31.	15.12	1	Украшаем елочку	История елочной игрушки	Изготовление елочной игрушки	Беседа, практическая работа	Обсуждение работ, выставка
32.	19.12	1	Новогодний подарочек	Алгоритм выполнения	Изготовление новогоднего	Беседа, практическая	Обсуждение работ,

					сувенира	работа	выставка
33.	22.12	1	Новогодняя открытка	Алгоритм выполнения	Изготовление новогодней открытки	Беседа, практическая работа	Обсуждение работ, выставка
34.	26.12	1	Украшаем елочку	Дед Морозы разных стран	Изготовление Деда Мороза из бумаги	Беседа, практическая работа	Обсуждение работ, выставка
35.	29.12	1	Украшаем елочку	Традиции Нового года в России	Изготовление снеговика	Беседа, практическая работа	Обсуждение работ, выставка
36.	12.01	1	Украшаем елочку	Традиции Нового года в разных странах	Изготовление новогодней гирлянды	Беседа, практическая работа	Обсуждение работ, выставка
37.	16.01	1	Рождественская поделка	История Рождества	Изготовление рождественской поделки	Беседа, практическая работа	Выставка «Здравствуй, Новый год»

4. Оригами – как вид конструирования

4.1. Базовые формы оригами

38.	19.01	1	Знакомство с оригами	История оригами. Условные обозначения, применяемые в оригами. Термины, применяемые в оригами.	Складывание оригами по условным обозначениям	Рассказ, практическое занятие	Опрос
39.	23.01	1	Базовая форма оригами «Треугольник».	Знакомство с базовыми формами оригами	Конструирование коробочки для подарков.	Беседа, практическое занятие	Анализ, обсуждение работ
40.	26.01	1	Базовая форма оригами «Квадрат»	Знакомство с базовыми формами оригами	Изготовление «Салфетки для праздничного стола	Беседа, практическое занятие	Анализ, обсуждение работ
41.	30.01	1	Базовая форма оригами «Книжка»	Знакомство с базовыми формами оригами	Изготовление поделки «Кошелек»	Беседа, практическое занятие	Анализ, обсуждение работ
42.	2.02	1	Базовая форма оригами	Знакомство с базовыми формами	Изготовление поделки «Улитка»	Беседа, практическое занятие	Анализ, обсуждение работ

			«Воздушный змей»	оригами		занятие	
43.	6.02	1	Базовая форма оригами «Блин»	Знакомство с базовыми формами оригами	Изготовление поделки «Блин»	Беседа, практическое занятие	Анализ, обсуждение работ
44.	9.02	1	Базовая форма оригами «Рыба»	Знакомство с базовыми формами оригами	Изготовление поделки «Рыба»	Беседа, практическое занятие	Анализ, обсуждение работ
45.	13.02	1	Базовая форма оригами «Дом»	Знакомство с базовыми формами	Изготовление поделки «Двойной дом»	Беседа, практическое занятие	Изготовление поделки по образцу
4.2. Простое оригами							
46.	16.02	1	Поделка «Улитка»	Алгоритм выполнения	Изготовление поделки «Улитка»	Практическое занятие	Анализ, обсуждение работ
47.	20.02	1	Поделка «Лягушка»	Алгоритм выполнения	Изготовление поделки «Лягушка»	Практическое занятие	Анализ, обсуждение работ
48.	27.02	1	Поделка «Ракета»	Алгоритм выполнения	Изготовление поделки «Ракета»	Практическое занятие	Анализ, обсуждение работ
49.	2.03	1	Поделка «Лиса»	Алгоритм выполнения	Изготовление поделки «Лиса»	Практическое занятие	Анализ, обсуждение работ
50.	6.03	1	Поделка «Змейка»	Алгоритм выполнения	Изготовление поделки «Змейка»	Практическое занятие	Изготовление поделки по образцу
4.3. Конструирование путем складывания по развертки							
51.	13.03	1	Поделка «Домик»	Знакомство с конструированием путем складывания по развертке	Изготовление поделки «Домик»	Практическое занятие	Анализ, обсуждение работ
52.	16.03	1	Поделка «Мышка»	Алгоритм выполнения	Изготовление поделки «Мышка»	Практическое занятие	Анализ, обсуждение работ
53.	20.03	1	Поделка «Зебра»	Алгоритм выполнения	Изготовление поделки «Зебра»	Практическое занятие	Анализ, обсуждение работ
54.	23.03	1	Поделка «Жираф»	Алгоритм выполнения	Изготовление поделки «Жираф»	Практическое занятие	Анализ, обсуждение работ
55.	27.03	1	Поделка «Осьминог»	Алгоритм выполнения	Изготовление поделки	Практическое	Анализ, обсужден

					«Осьминог»	занятие	ие работ
56.	30.03	1	Итоговое занятие по разделу «Простое оригами»	Алгоритм выполнения	Коллективная работа: «Город»	Практическое занятие	Изготовление поделки по образцу
5. Бумажные игры и игрушки							
5.1. Игра «Танграм»							
57.	3.04	1	Игра «Танграм»,	Знакомство с игрой «Танграм». Элементы Танграма.	Изготовление набора для геометрической игры «Танграм». Работа с шаблонами.	Рассказ, игра	опрос
58.	6.04	1	Конструирование из бумаги: цифры из элементов танграмма.	Закрепление знаний о геометрических фигурах.	Выкладывание цифр из элементов танграмма.	Практическая работа, игра	Анализ, обсуждение работ
59.	10.04	1	Конструирование из бумаги: аппликации из элементов танграмма.	Закрепление знаний о геометрических фигурах.	Выкладывание аппликаций из элементов танграмма: дома, животные, транспорт	Практическая работа, игра	Анализ, обсуждение работ
60.	13.04	1	Конструирование из бумаги: аппликации из элементов танграмма.	Закрепление знаний о геометрических фигурах.	Выкладывание аппликаций из элементов танграмма	Практическая работа, игра	Анализ, обсуждение работ
5.2. Игрушки из бумаги							
61.	17.04	1	Знакомство с игрушками из бумаги	История возникновения. Технологии и этапы изготовления игрушек		Рассказ, беседа	Анализ
62.	20.04	1	Игрушка «Лягушка»	Алгоритм выполнения	Изготовление игрушки «Лягушки»	Практическая работа	Анализ, обсуждение работ
63.	24.04	1	Игрушки «Зубастый крокодил»	Алгоритм выполнения	Изготовление игрушки «Зубастый	Практическая работа	Анализ, обсуждение работ

					крокодил»		
64.	27.04	1	Игрушка «Северный олень»	Алгоритм выполнения	Изготовление игрушки «Северный олень»	Практическая работа	Выставка работ
6. Поделки и сувениры своими руками							
65.	4.05	1	Изготовление закладки	Алгоритм выполнения	Изготовление закладки для книги	Практическая работа	Выставка работ
66.	8.05	1	Подарок для папы	Алгоритм выполнения	Изготовление поделки для папы	Практическая работа	Выставка работ
67.	11.05	1	Сюрприз для мамы	Викторина	Изготовление поделки для мамы	Практическая работа	Выставка работ
68.	15.05	1	Поделка на тему «Космос»	История праздника	Изготовление поделки на тему «Космос»	Практическая работа	Выставка работ
7. Аттестация обучающихся							
69.	18.05	1	Знакомство с игрушками из бумаги	Технологии и этапы изготовления игрушек		Рассказ, беседа	Анализ
70.	22.05	1	Творческая коллективная работа «Ладонка-пожелание»	Алгоритм выполнения	Групповая аппликация из бумаги на плакате «Ладонка пожелание»	Практическая работа, игра	Обсуждение работ
71.	25.05	1	Промежуточная аттестация	Аттестация	Аттестация	Опрос, практическая работа	Тестирование, практическое задание
72.	29.05	1	Промежуточная аттестация	Аттестация	Аттестация	Опрос, практическая работа	Тестирование, практическое задание
	Итого	72					

Организационно-педагогические условия реализации программы

Учебно-методические средства обучения

- специализированная литература
- технологические карты;
- образцы моделей, выполненные обучающимися и педагогом;
- плакаты, фотоматериалы;
- учебно-методические пособия для педагога и обучающихся, включающие дидактический, информационный, справочный материалы на различных носителях.

Материально-техническое оснащение образовательного процесса:

Материалы:

1. Цветная бумага.
2. Белая бумага.
3. Картон белый.
4. Картон цветной.
5. Клей-карандаш.

Инструменты:

1. Ножницы.
2. Линейка.
3. Циркуль.
4. Цветные карандаши.
5. Простой карандаш.
6. Ластик.

Наглядные пособия:

1. Образцы готовых работ.
2. Планшеты по технике безопасности.
3. Чертежи-схемы складывания изделий.
4. Объемные схемы поэтапного складывания изделий.
5. Дидактические, развивающие игры.
6. Демонстрационный фотоматериал.
7. Технологические карты.

Раздаточный материал:

1. Шаблоны.
2. Эскизы.
3. Чертежи.
4. Схемы.
5. Рисунки.
6. Развивающие игры.

Педагогические технологии

В процессе обучения по программе используются разнообразные педагогические технологии:

- технологии развивающего обучения, направленные на общее целостное развитие личности, на основе активно-деятельного способа

обучения, учитывающие закономерности развития и особенности индивидуума;

- технологии личностно-ориентированного обучения, направленные на развитие индивидуальных познавательных способностей каждого ребенка, максимальное выявление, раскрытие и использование его опыта;

- технологии дифференцированного обучения, обеспечивающие обучение каждого обучающегося на уровне его возможностей и способностей;

- технологии сотрудничества, реализующие демократизм, равенство, партнерство в отношениях педагога и обучающегося, совместно вырабатывают цели, содержание, дают оценки, находясь в состоянии сотрудничества, сотворчества.

- проектные технологии – достижение цели через детальную разработку проблемы, которая должна завершиться реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом.

В практике выступают различные комбинации этих технологий, их элементов.

Основные формы деятельности

- познание и учение: освоение принципов функционирования простейших механизмов;

- общение: принятие правил, ответственность как за собственные учебные достижения, так и за результаты в рамках «общего дела»;

- творчество: освоение подходов к разработке моделей управления как реальными, так и воображаемыми объектами, конструирование по собственному замыслу;

- игра: игра в команде, индивидуальные игры;

- труд: усвоение позитивных установок к труду и различным современным технологиям из области математики.

Формы организации учебных занятий

В процессе занятий используются различные формы: традиционные, комбинированные и практические занятия; игры, праздники, конкурсы и другие.

Методы, в основе которых лежит способ организации занятий:

Словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.).

Наглядный (показ иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу).

Практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам).

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

Объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию.

Репродуктивный – дети воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности.

Частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом.

Исследовательский – самостоятельная творческая работа.

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности детей на занятиях:

Фронтальный – одновременная работа со всеми.

Индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы.

Групповой – организация работы в группах.

Индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

Типы учебных занятий:

- первичного ознакомления с материалом;
- усвоение новых знаний;
- комбинированный;
- практические занятия;
- закрепление, повторение;
- итоговое.

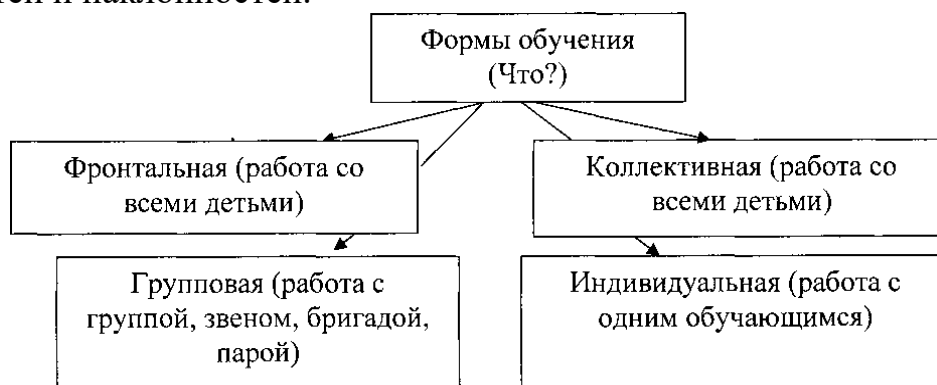
Методическое обеспечение

Для реализации данной образовательной программы необходимо определенное методическое обеспечение.

Цели и задачи, поставленные в программе, осуществляются в тесном сотрудничестве детей, педагогов и родителей. Занятия по данной программе включают теоретическую и практическую части, причем большее количество времени занимает практическая часть.

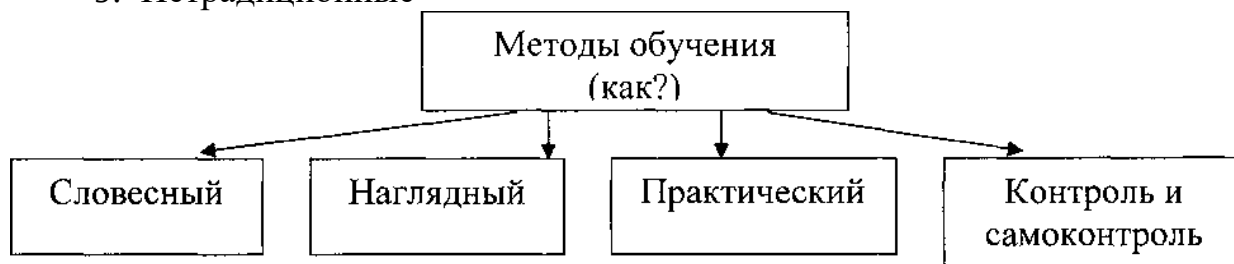
Формы и методы обучения

Различны и формы обучения — коллективные (фронтальные, групповые) и индивидуальные. Сочетание различных методов и форм обучения и воспитания, где чрезвычайно важны поиск, интуиция, мобильность педагога, позволяет достигнуть оптимальных результатов - с внесением постоянных корректировок не только в план, но и в ход занятия. Программой учтена степень важности отдельных вопросов курса при распределении времени на объяснение, практическую работу, закрепление и контроль знаний кружковцев, т.е. осуществляется дифференцированный подход к изучению материала. Наряду с фронтальной, особое внимание уделяется индивидуальной работе с кружковцами, потому что важно индивидуализировать занятия с учётом развития их навыков, способностей и наклонностей.



Формы проведения учебного занятия:
по основному методу (форме) проведения (Г.К.Селевко):

1. Беседа
2. Лекция
3. Экскурсия
4. Видео-занятие
5. Самостоятельная работа обучающихся
6. Лабораторная работа обучающихся
7. Практическая работа обучающихся
8. Сочетание различных форм учебных занятий
9. Нетрадиционные



Дидактический раздаточный материал

В качестве дидактического раздаточного материала используется:

- шаблон
- трафарет;
- технологическая карта (изготовление моделей);
- образцы моделей, выполненных педагогом (по всем темам программы);
- методические рекомендации (см. Методическая работа педагога)
- книги (см. Список литературы).

План воспитательной работы

№ п/п	Содержание	Дата проведения
1	Беседа правила ПДД	Сентябрь
2	Беседа - кем мне стать	Октябрь
3	Добрая суббота	Ноябрь
4	Конкурс зимние узоры выжигания по дереву	Декабрь
5	На пути больших открытий	Январь

6	Подготовка к зимней выставке	Февраль
7	Викторина открытая к «Международному женскому	Март
8	Мероприятие ко Дню космонавтики	Апрель
9	Экскурсия Здравствуй, лето!	Май

Информационное обеспечение

<https://trinixy.ru/112913-shemy-prostyh-origami-dlya-vas-i-vashego-rebenka-20-kartinok.html>

<https://svoimirukamy.com/category/podelki-iz-bumagi>

<https://podelkiexpert.ru/podelki-iz-bumagi/?yclid=5020890379411283466>

Список методической литературы

Список литературы

Арапова-Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М., Мозаика-Синтез;2009

Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. Энциклопедия. Оригами для детей и взрослых. –М.:Оникс, 2000.

Бич Р. Оригами. Большая иллюстрированная энциклопедия / Пер. с англ. – М.: ЭКСМО, 2005.

Волкова С.И. Математика и конструирование: Пособие для учащихся 1 класса начальной школы. – М.: Просвещение, 2005

Гаврина С. Е., Кутявина Н. Л. «Волшебные фигуры» геометрия для дошкольников, М., «Академия развития», 1999г.

Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г. Программа подготовки к школе. Геометрия. Лучшие упражнения для детей. М., Академия развития, 2008.

Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников / Под ред. Л.А. Венгера. – М., 1978.

Колесникова Е.В. Геометрические фигуры. Математика для детей 5-7 лет. – М., «ТЦ Сфера», 2016

Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду». Соответствует ФГОС ДО. — М.: ИД «Цветной мир», 2018. — 200 с., 3-е издание, перераб. и доп.

Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Раз – ступенька. Два – ступенька... Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. – М.: Баласс, 2004.

Соколова С.В. Игрушки из бумаги: Оригами для малышей (5-7 лет).-СПб.: Издательский Дом «Литера», 2009

Соловьева Е.В. Геометрическая аппликация: пособие для детей 5-6 лет.-М.: Просвещение, 2017

Солокова С. Школа оригами. Аппликации и мозаика. – М.: ЭКСМО, 2005.

Приложение 1.

Аттестационные материалы по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Первая модель»

Промежуточная аттестация

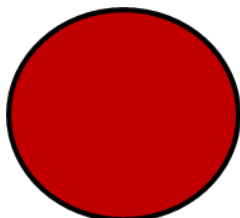
Основанием для перевода обучающихся на следующий этап обучения или установление уровня усвоения программы в целом является промежуточная аттестация, которая состоит из теоретического опроса и выполнения практического задания.

Входное тестирование

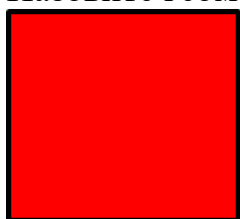
Теоретический опрос

Ответить «да» или «нет» на следующие утверждения:

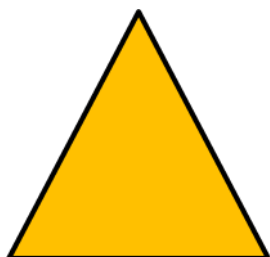
1. Оставлять ножницы на столе после окончания работы.
2. Передавать ножницы ручками вперед.
3. Тереть глаза во время работы с клеем.
4. Мыть руки после работы с клеем.
5. Соблюдать порядок на столе во время работы.
6. Назовите геометрическую фигуру?



7. Назовите геометрическую фигуру?



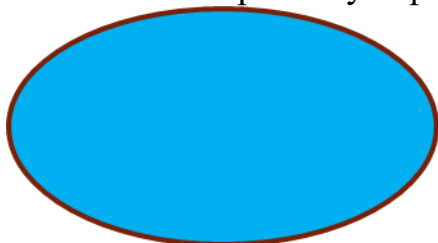
8. Назовите геометрическую фигуру?



9. Назовите геометрическую фигуру?



10. Назови геометрическую фигуру



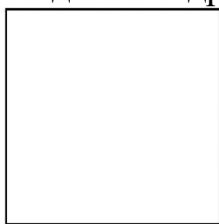
Каждый правильный ответ – 10 баллов

Практическое задание:

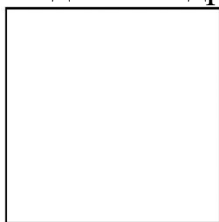
1. Одинаковые фигуры надо закрасить одним цветом.



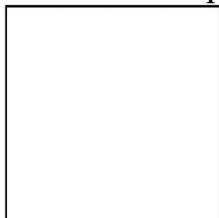
2. Раздели квадрат на 2 треугольника



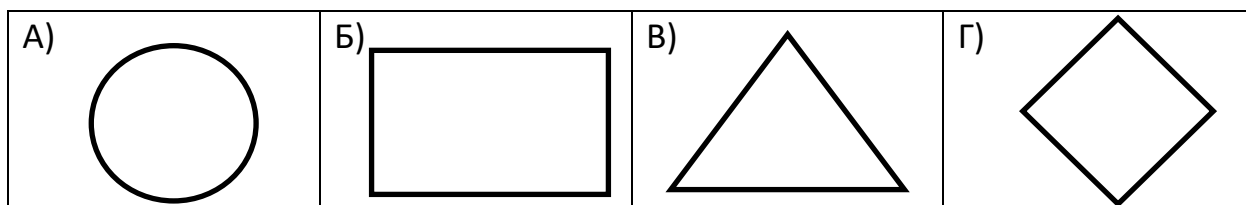
3. Раздели квадрат на 3 треугольника



4. Раздели квадрат на 4 треугольника



5. Найди и раскрась синим цветом прямоугольник



Каждый правильный ответ – 20 баллов

Промежуточное тестирование

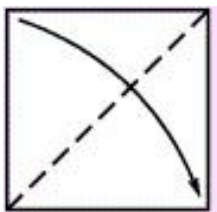
Теоретический опрос:

1. Назовите геометрические фигуры какие вы знаете?
2. Соотнести картинку и геометрическую фигуру стрелочками.

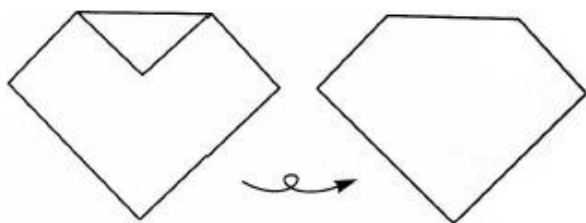


3. Техника безопасности при работе с ножницами и клеем

4. Условные обозначения в оригами. Что обозначает следующее изображение:



5. Условные обозначения в оригами. Что обозначает следующее изображение:



Каждый правильный ответ – 20 баллов

Практическое задание

1. Сложить одну из базовых форм оригами на выбор по готовой схеме
2. Максимальное количество баллов – 100 баллов
3. Критерии оценки, максимальное количество баллов по каждому пункту – 20 баллов
 - 1) Аккуратность
 - 2) Точность и правильность сгибов
 - 3) Техника безопасной работы
 - 4) Умение читать условные обозначения
 - 5) Самостоятельность выполнения работы